

## ميتسوبيشي

### التماسعات المائية

إنشكة المياه التي تعطيكم كل ماتحتاجه

مؤليات كهرماء ديزل

من إلى ٣٠٠٠ ث.ف. ٩٠

مؤليات لأغراض الزراعية تعمل بتوتات مختلفة حتى ٤٨ فولت

الريول الويدل للزراعة العميرة المعميرة:

التماسعات مائية مجهزة بقطع التوتوتة

**شركة عمارة قاسم العيساني المحدودة / قسم المملت المائية -**

القياس	الطاقة	الرياحي	معدية
٣٣٠-٣٥٧	٤٢٨٨٧٧	٤٩١٩١٦١	٦٦٧٠٤٥٠
		٤٩١٣٢٧٠	٦٨٠٤١١١
		٤٩١٣٣٠٧	٦٨٧٠١٠٩

**٦**

البيات:

الضباة:

[illegible]

العلاقات الاردنية - الفلسطينية إلى أين ؟

# رفض المنظمة لمقترحات مورفي يفجر الخلاف حول اتفاق عمان !

لندن - الشرق الأوسط : علمت الشرق الأوسط أمس ان منظمة التحرير الفلسطينية تنتظر الرد من الحكومة الأردنية على المقترحات التوفيقية، التي صاغها وفد فلسطيني إلى عمان بعد رفض اللجنة المركزية لحركة فتح، في اجتماعها الذي عقده في بغداد قبل اسبوع المقترحات وشروطها، مشيرة مورفي حول اشتراك المنظمة في مفاوضات السلام.

الأردني السيد عرفات أثناء زيارته لعمان وقبول وصول مورفي إلى العاصمة الأردنية. وقالوا: حال، في مسقط رأس المنظمة

وتكر مصدر قبائلي فلسطيني انه رغم ان الجانب الأردني يفهم موقف المنظمة إلا ان الجانب الفلسطيني لا يتفق مع الموقف الأردني

الكويت يوم الأحد الماضي ميدان الأرض مقابل السلام الذي يقوم على اساسه الاتفاق الفلسطيني الإسرائيلي

[illegible]

غير معروفة حتى الآن .  
 رومن في يومه السليمي ساي سوي في |  
 (ربيع السنين ساي سوي في |

ليسكن أغصني العطر سور ..  
 بسك أغصني عطر في العاليم  
 عطر سكار لا مشجل له  
 في زجاجة مطلية بالذهب  
 ومزجعة بالكريستال

ليز لاشور

مقامها لا انظر العالمية - باريس

محمد السعيد M.S. SAIED











القاهرة - مكتب الشرق الاوسط

واضاف د. سلطان ابوعلي امام البرلمان المصري ان اهم اهداف السياسة الاقتصادية للحكومة هو مساندة الصناعات الوطنية وتحقيق مزيد من

واشنطن - كونا : أيد الكونجرس الأمريكي تحت ضغط من اللوبي الصهيوني اتفاقية منطقة التجارة الحرة

بين الولايات المتحدة وإسرائيل.  
وكانت الولايات الأمريكية وإسرائيل قد  
وقعتا رسمياً على اسمي على هذه الاتفاقية  
الأولى من نوعها بين الولايات المتحدة وأي  
طرف ثامن، وبموجبها الجيش الأمريكي  
يرتكز دائماً على تاريخية وتكامل بين  
جديد العلاقات الخاصة بين بلاده  
وإسرائيل.

والخاضعة وإسرائيل تاتي ضمن محاولات  
مساعدة إسرائيل على التغلب على أزمتها  
الاقتصادية الحالية.

وقال ناطق بلسان البيت الأبيض هو  
دورال ديبوتيجيان «إننا نعتبر هذه  
الاقتصادية خطوة مهمة وإيجابية على طريق  
تطوير علاقتنا الاقتصادية الثنائية.

وأضاف أن الاقتصادية تنص على أن تقضي  
الولايات المتحدة وإسرائيل التمتع على التجارة  
وفك الخصاسة بتبادل الخدمات  
والاستثمارات بينهما تدريجيا على مدى ١٠  
أعوام.

جنيف - أ.ف.ب: صرح الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير النفط في دولة الامارات العربية المتحدة بان اللجنة الوزارية

المجميكية وبعض الصادرات الزراعية  
لإسرائيل وإغصاء السلع الكريانية  
التزفيعية إلى ٩٠٪  
ولفقت مع الدول الولاية المتحدة  
لإسرائيل في العام الماضي حوالي ١.٩ بليون  
دولار في حين بلغت مبيعات إسرائيل  
للدولالات المتحدة حوالي ١.٧ بليون دولار.

الرياض - واس : أعلنت وزارة الزراعة والمياه السعودية بأنه تقرر قصر استيراد تقاوي القمح على الشركات الزراعية المساهمة لتستورد ما تحتاجه

وأوضحت الوزارة في بيان أصدرته أمس بأنه سيسمح لكبار المزارعين الذين يزيد المساحة المزروعة لديهم بالقمح عن ٥٠٠ هكتار باستيراد التقاوي اللازمة لمزارعهم فقط.

وأضاف البيان بأن ما سيعتمد من التراخيص الخاصة باستقاري تقايير الفحم للتجارب والمهندسين إلى أجل قصير كما أن بعض المزارعين، حتى لا تتكرر المشاكل والأضرار التي حدثت للمزارعين في المواسم السابقة، حتى حرصا من الوزارة على سلامة المزارعين وعلى سلامة المزارع والحد من دخول تقايير الفحم المسالة للمزارع حيث تبين أن هنالك مساحات أراضٍ صالحة محصول على تقايير الفحم التي تشكلت في عدد المستودعين والصمن هذه التقايير.

ودعت الوزارة المزارعين والمهندسين إلى الحصول على تقايير صالحة مستورة للموسم الزراعي القادم التقدم إلى وزارة الزراعة لإحدى البواريض مساحيتين مهمين مساحة ١٤٠ هكتاراً، وذلك بموجب رقم المرسوم ١٤٠ هـ، لاحتلالهم لأراضي الشركات الزراعية السبولة عن الاستيراد، وذلك خلال شهر واحد من أجل عرض إعلان الحال.

ويذكر أن الشركات المساهمة المستعدة من قبل الوزارة والمصرح لها بالاستيراد هي الشركات الوطنية للتنمية الزراعية وناداه، وعقرا الأراضي وشركة كاتل للتنمية الزراعية وحاصل شركة كاتل للتنمية الزراعية بمدينة بيرة شركة التنمية للتنمية الزراعية بمنطقة القصيم إضافة إلى الشركة الزراعية للتنمية الزراعية بالمحلف.

تقرر ان يبدأ العمل بالنظام الجديد لتصاريح العمل في مصر اعتبارا من يونيو (حزيران) القادم والغاء نموذج تصاريح العمل المعمول به حاليا. وسوف يتقوى النظام الجديد على سبعة تصاريح عمل في جميع أنحاء الشرق الأوسط، وسيكون:

صالحه للاستخدام لمدة ٧ سنوات وذلك تيسيراً على العاملين المصريين بالخارج عند استرجاع أو تجديد تصريح العمل.

ووفقى النظام الجديد فإن يحصل مصريون على التصاريح وإلم مطلق حرية إذا رغبوا في استخراج تصريح عمل صالح للاستخدام لمدة ٥ سنوات مع

إلا الرسوم المقررة طوال هذه المدة أو استخراج تصريح واحد فقط صالح لمدة

**البيان يستورد مشتقات بتروكيميائية سعودية**

طوكيو - كونا - ذكر مسؤول شركة ميتسوبيشي للتبروكاتيات أن شركتهم استوردت ١٤٠ طن عذرى من اللشقات التبروكاتيات من الملكة العربية السعودية في أول صفقة من نوعها تيربها شركة يابانية.

وقد تم انتاج اللبثيلين منخفض الكثافة في مصنع الجبيل في البحرين بموجب مشروع مشترك بين هيئة والصناعات الاساسية السعودية (سابك) وشركة ايكسون للتبروكاتيات.

وتنوي ميتسوبيشي استيراد ٦١٠ طن عذرى اخرى للتوبيان من النقص الحالي في الموزيد لدى اليابانيين.

بيت - كونا: أعلن امس السيد  
 زهير الراشد وزير الدولة الك  
 مجلس الوزراء تفاصيل مش

١٩٨٨ والتي أظهرت عجزاً قيمته ٧٣٠ ألف دينار بينما كان في العام الماضي ٧٠٤ ملايين و ١٠٠

٣١١ مليون دينار بنقص قدره ١١١  
دينار عن السنة الماضية.

منع ان نسبة الإيرادات النفطية في كانت ٨٩,٩٪ أي ما يعادل ٢٨٠١ الف دينار بينما بلغت نسبة النفقة في العام الماضي ٢٩١٢ ٦٠٠ الف دينار بنقص يقدر بمبلغ ٧٠٠ الف دينار.

اسار الى ان نسبة الإيرادات غير المشروع ١٠,١٪ أي ما يعادل ١٠٠ الف دينار.

رحمة - واس: أصدر الشيخ خليفة بن  
ال ثاني أمير دولة قطر مرسوما  
ة على موازنة قطر العامة لعام

هـ - ١٤٠٦ هـ - والتي قدرته  
اتساحها ٩٧٧٧ مليون ريال  
ومئتها ٢٥٠٠٠ مليون ريال يقضاه  
للتقريباً لتقريباً خارجية تقدر بـ ١٤٤١  
لريال ويؤكد بكون الحجز المقدس مبلغ  
ليون ريال.  
سار الشيخ عبد العزيز بن خليفة آل  
وزير المالية والتبويل القطري الى ان  
ات الاساسية للموازنة تعكس الواقع  
قطر والذي يتأثر بالاقتصاد

## في سوريا

سرح نائب رئيس الوزراء ووزير  
صناعة والتجارة الخارجية السوري  
عيسى سليم ياسين لوكالة الانباء  
الكويتية مجموعة بكتن الامريكية هي  
الاستثمارات النفطية الجديدة.  
لكنه امتنع المسؤول السوري عن اعطاء  
اشارات عن الاستثمارات الجديدة لكن  
الغرض من الكشف عن النوعية الضعيفة  
من النفط الثقيل الذي تستخرجه  
حاليا.

لندن - الشرق الاوسط :  
واصلت امس اسعار الدولار التحسن لليوم الثاني على التوالي. واسترجع الدولار بعض الخسائر التي كانت قد لحقت به يومي الخميس والجمعة السابقين حينما

تعرض لصدمة قوية بسبب انخفاض معدل نمو الاقتصاد الأمريكي إلى ١.١٪ في الربع الأول من العام الحالي. وعلى العكس من الدولار فقد اتجهت أسعار الذهب للانخفاض.

الإفضالة الذهب ١١٢ دولار في الأونصة  
بـ ٥.٠ دولار عن سعر اقتطاع أول الأونصة  
وفي ذبوعت بلع قيمة الذهب ٢٢٦.٠  
دولار الإفضالة لمن سعر اقتطاع أول  
الأونصة الذي كان ٣٧٨.٠ دولار  
بالأسبوع لسعر الإفضالة في سوق  
الإنشاختن. وبلغ سعر الإفضالة في سوق  
لندن ١.٦٤٥ دولار أول من سعر اقتطاع  
الأونصة الذي كان ١.٤٢٥ دولار

[illegible]

# زيارة إلى أميرك هجانا

مع سجناء وستتوقعون ان يحالفك الحظ فتكون واحداً من عشرين شخصاً يقومون بزيارة الولايات المتحدة الأمريكية مجاناً. الرحلة المجانية تتضمن تذكرة سفر سياحية ذهاباً واياباً مع الإقامة لمدة سبوع ليالٍ في أفضل مدينة في نيويورك وواشنطن العاصمة وأورلندو - فلوريدا بالإضافة إلى ٧٠٠ دولار مصروف. إن شاء الله، بإمكانك ان تقضي ٥٥ دولار بدلاً من القيام بهذه الرحلة.

[illegible]

أيّ إثنين من الإعلانات الأربعة الواردة أدناه تظهر حالتي في حملة إعلانات سجاجث ونستون. ضع دائرة حول الإعلانات

٢ أَكْمِلِ الْعِبَارَةَ التَّالِيَةَ :  
مَعَ وَنَسْتَوْنَ تَتَذَوَّقُ

كم يبلغ عدد سجاجثر ونستون الباعة في أمريكا (جميع الأحجام والأنواع)، منذ نشأتها حتى ٣١ كانون أول/ديسمبر ١٩٨٤.

٢١٥٢,٥٩ مليار	١٨١٤,٧٩ مليار	١٥٨٦,٧٥ مليار
---------------	---------------	---------------

الاسم: \_\_\_\_\_  
 العنوان: \_\_\_\_\_  
 المدينة: \_\_\_\_\_  
 القطر: \_\_\_\_\_  
 صندوق بريد: \_\_\_\_\_  
 VISIT THE U.S.A. CONTEST CASE POSTALE No 144, 1211 GENEVA 17, SWITZERLAND  
 فيرسيل إلى

لا تقبل الكويونات غير المصحوبة بعشرين غلبة ونستون فارغة .

Winston-Winston-Winston-Winston-Winston-Winston-Winston-Winston-Winston-Winston

تَحذِير حَكُومِي: التَّخْذِيْعِيْنَ يَضْرُرُّ بِصَحْحَتِكَ وَتَنْصَحُكَ بِإِلَامْتِنَاع عَنْهُ



## تويوتا

أسعار خاصة على  
موديلات ١٩٨٥

خمس كبير  
لكافة  
المشتريين نقدًا  
أو بالتقسيط

هاي لوكس  
قصير (بدون مكيف)  
٢٠٠٠ سي سي ٤ سلندر  
السعر الاعتيادي ١٦,٢٠٠ ريال  
السعر المخفض الجديدي ١٤,٤٥٠ ريال

شروط التقسيط: مقدم ٤,٦٥٠ ريال  
١,٠٠٠ ريال شهرياً لمدة ١٢ شهراً

كريسيديا XL  
بمكيف  
السعر الاعتيادي ٢٢,٢٠٠ ريال  
السعر المخفض الجديدي ٢٠,٩٥٠ ريال

شروط التقسيط: مقدم ٧,٩٠٠ ريال  
١,١٠٠ ريال شهرياً لمدة ١٥ شهراً

جيب حوض  
بيك اب  
٤x٤  
السعر الاعتيادي ٣٠,٥٠٠ ريال  
السعر المخفض الجديدي ٢٨,٣٠٠ ريال

شروط التقسيط: مقدم ١٠,٣٥٠ ريال  
١,٥٠٠ ريال شهرياً لمدة ١٥ شهراً

كورولا ديوكس  
بمكيف  
السعر الاعتيادي ١٦,٢٥٠ ريال  
السعر المخفض الجديدي ١٥,٤٥٠ ريال

شروط التقسيط: مقدم ٤,٨٥٠ ريال  
٩٠٠ ريال شهرياً لمدة ١٥ شهراً

كورولا  
لفت باك  
بمكيف  
السعر الاعتيادي ١٧,٦٠٠ ريال  
السعر المخفض الجديدي ١٦,٥٠٠ ريال

شروط التقسيط: مقدم ٥,٣٠٠ ريال  
٩٥٠ ريال شهرياً لمدة ١٥ شهراً

كورولا XL  
بمكيف  
السعر الاعتيادي ١٩,٥٠٠ ريال  
السعر المخفض الجديدي ١٨,٢٥٠ ريال

شروط التقسيط: مقدم ٦,٥٠٠ ريال  
١,٠٠٠ ريال شهرياً لمدة ١٥ شهراً

سليكا  
بمكيف  
٢٠٠٠ سي سي ٤ سلندر  
السعر الاعتيادي ٢٥,٥٠٠ ريال  
السعر المخفض الجديدي ٢٣,٧٠٠ ريال

شروط التقسيط: مقدم ٩,٤٠٠ ريال  
١,٢٠٠ ريال شهرياً لمدة ١٥ شهراً

\* اللوحات والاستمارات على المشتريين \*

العرض ممتاز  
لفترة محدودة فقط

يمكنكم الاستفادة من هذا العرض لدى  
كافة فروع شركة عبد اللطيف جميل المحدودة



جدة :  
طريق مكة ٥٢٦٨٧٢-٥٦  
طريق المدينة ٥٢٦٦٩-٥٦١  
سوق الماشية ٥٢٦٦٠-٩٢٩٦  
الرياض :  
طريق خريص ٥١١٤٩١-٢٨٢٧  
المنطقة ٥١١٤٩١-٤٥٩٥  
المنطقة ٥١١٤٩١-٥١٦٠  
تبوك ٥١١٤٩٢-٥١٦٠  
الدمام ٥١١٤٩٢-٦٥١٢

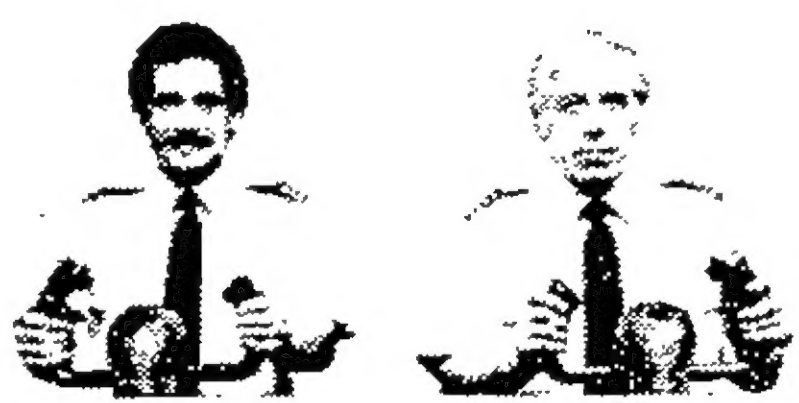
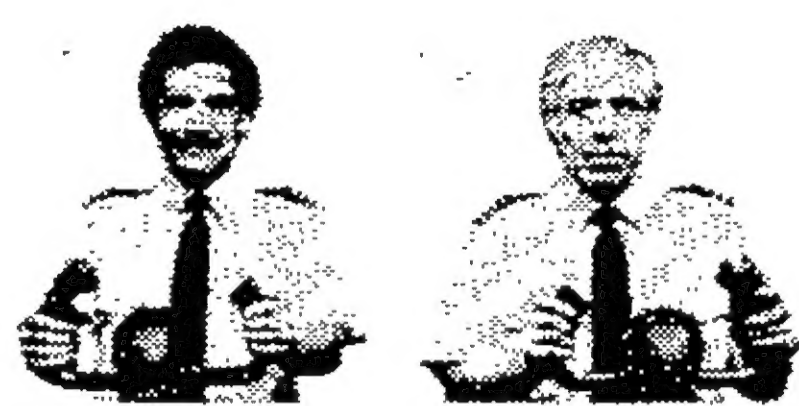
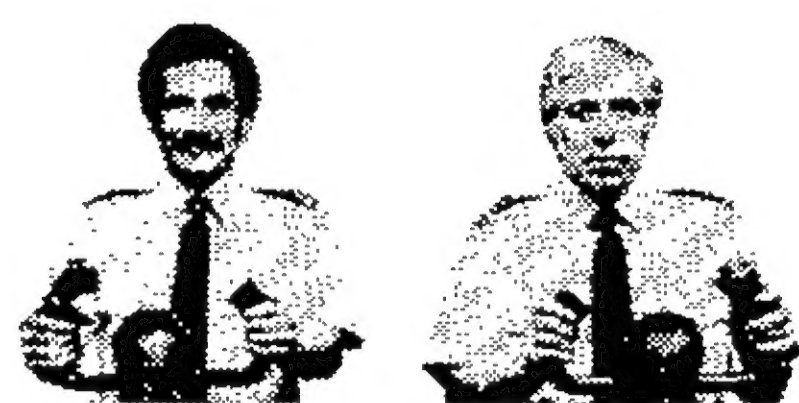
تويوتا

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة

# موشى



## سافروا مع الرواد



## طاقم واحد كافٍ لقيادتها جميعها

المتقدمة تكنولوجياً .  
وتوفر كل هذه المرونة ستحتل أقسام التسويق في  
شركات الطيران على مجموعة كبيرة من الخيارات لتخطيط مسار  
الرحلات أيضاً .  
هذه هي عائلة بوينغ في أفضل حالاتها . وجميع  
مزايها مصممة خصيصاً لمساعدة شركات الطيران على تحقيق  
أرباح أكثر .

جهة معينة والمودة إلى مطار الانطلاق وهو يقود طائرتي  
بوينغ ٧٦٧-٢٠٠ وفي اليوم التالي باستلامه نفس الطاقم قيادة  
طائرة بوينغ ٧٦٧-٢٠٠ أي أن في رحلة طول مسارها ٥٩٠٠ ميل  
تصطب بهم في الجانب الآخر من العالم .  
فكروا بالفاعلية والكفاءة .  
فكروا بالمتعة والاعتزاز اللذين سيشر بهما أفراد  
طاقم طائرتكم وهم يقودون مثل هذه الطائرات النفاثة

هناك قاسم مشترك واحد يجمع بين طائرات  
بوينغ للركاب من الجيل التكنولوجي الجديد . فطاقم  
الطيران ذاته يستطيع قيادة كل طائرة منها دون الحاجة إلى  
دورة تدريبية خاصة أولئكيد شركات الطيران فئات  
إضافية أولاً إيجاد حلول لمشاكل تنظيم جداول رحلات  
أفراد الطاقم ...  
فيستطاع طاقم طائرة بوينغ ٧٥٧ الطيران بها إلى

BOEING  
Getting people together



٨ ايرانيين يطلبون اللجوء الى كندا

رجال البوليس ينقلون أحد المتظاهرين ممن حاولوا الدخول الى البيت الابيض الأمريكي للاحتجاج على سياسة ريجان في امريكا الوسطى.

والضاحك الصادر إلى الأمير سيهانوك طلب في رسالة بعث بها إلى رئيس الخمر الحمر اغشاء من منصبه بصفة مؤقتة لمدة سنة على الأقل لأسباب صحية.

## اجتماعات باندونج

### تبدأ اليوم

باندونج - وصل إلى باندونج أمس مسؤولون يمثلون اثني سكان العالم لتجديد التزامهم بـ «دور باندونج» التي كانت بداية لنزول الاستعمار، وساعدت في انبثاق حركة عدم الانحياز قبل ٢٠ عاماً.

وقد حصل وزراء وسفراء وزعماء ومثليون من أكثر ٨٠ دولة إلى باندونج بظار خاص من ناجتا إجهاء ذكرى المؤتمر الأقرو - أسيرى الذي عقد في هذه المدينة الواقعة في جزيرة جاوا عام ١٩٥٥.

وسيقع الرئيس الاندونيسي سوهارنو اليوم الاجتماع الذي يستغرق يومين بـ «خطاب رئيسي» يتوقع أن يدعو فيه إلى تعاون أوثق بين دول العالم الثالث في سعيها إلى تحسين الأوضاع الاقتصادية العالمية.

وسينظر الاجتماع، الذي يحضره وزراء خارجة ٢٢ دولة، في إقرار مشروع قرار اندونيسي يعرب عن القلق إزاء أزمة الديون التي تزداد سوءاً واختلالات اقتصادية أخرى بين الدول الغنية والفقيرة.

ويقاد مشروع القرار إلى الحد من سباق التسلح بين القوتين العظميين ويزيد جنوب أفريقيا للسياسات العنصرية التي تنتهجها ورفضها منح إقليم ناميبيا الاستقلال.

# GENEVA

## SWITZERLAND

### Full Service is our Business

- International law and taxes.
- Mailbox, telephone and telex services.
- Translation and secretarial services.
- Formation, dissolution and administration of Swiss and foreign companies.

Full confidence and discretion assured!

## BUSINESS ADVISORY SERVICES S.A.

7, Rue Mazy, 1207 Geneva.  
Tel.: 35 05 44. Telex: 23342



كل أربعاء موعده مع العدد الجديد من «المجلة»

في هذا العدد:

# المجلة

مجلة العرب الدولية



**«المجلة» تعاور**  
**أخطر رطلين في السودان**  
الصالح المبركي:  
المخابرات الأمريكية والصربية  
لم تصنع انقلاباً!  
صنع الثوري:  
سوار الذهب  
أوقف انقلاباً أعد له  
الأمريكيون والمصريون!

**معارك بيروت الأخيرة:**  
رد بوري  
على الأسطة الأمريكية  
لبنه يري «المجلة»:  
امن الخيما الفلسطينية  
يتولاها الجيش اللبناني

**كارتر له «المجلة»:**  
لا يمكن التعامل  
مع الفلسطينيين  
دون منظمة التحرير  
**منظمة التحرير**  
**ترد على**  
**تساؤلات مورفي:**  
لا للمخابرات الأمريكية  
نعم للورثة  
الفلسطينية  
الأردنية

تصدر عن الشركة السعودية للإبحاث والتسويق البريطانية المحدودة

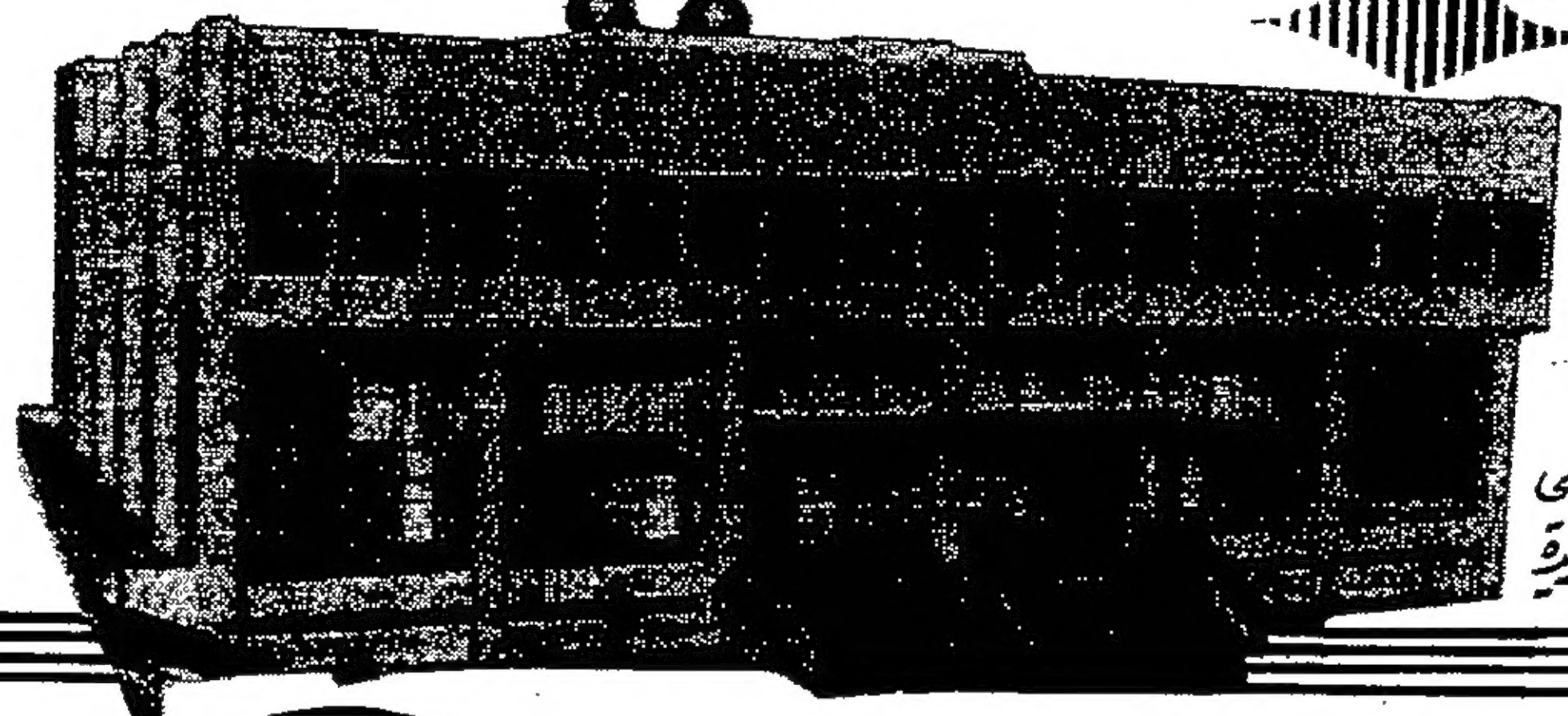
## لرجال الأعمال

وأصحاب المؤسسات والشركات

## للإيجار

بأسعار مغرية  
مبنى حديث  
يصاحبه مركز تجاري

على شارع الدمام الخبر السامي  
مقابل محطة السكك الحديدية



**يتكون من:**  
• مكاتب مساحات مفتوحة حسب الاختيار  
من ٧٥ متر مربع إلى ١٢٥ متر مربع للمكتب الواحد.  
• معرض مزود بدراج متحرك يربط الأرضي بالمزانيين.  
• قبو على كامل مساحة المبنى «مواقف سيارات»  
**للاستعلام:** يرجى الاتصال على هاتف: ٨٢٣١٠٦٧ / ٨٢٣٢٦٤١

## إبيريًا عبر إسبانيا

**... عندما تقرب المسافات**  
نظرة جوية على الخريطة توضح  
لك أن إسبانيا نقطة التقاء بين ثلاث  
قارات. لهذا فالزورق عبرها متوقفاً  
أقرب الطرق لرحلاتك.  
فملا عبد الطويل المدروسة جيداً  
توفر لك الاتصال بخطوط إبيريًا  
الأخري، غوكافة الجهات.  
كل هذا يجعل من إبيريًا  
اختيارك الأفضل للسفر إلى أوروبا  
أو إفريقيا وأمريكا اللاتينية وأمريكا  
الشمالية.



جدة - برشلونة - مدريد كل اثنين وجمعة على الساعة ٢٠:٠٠  
هاتف الشركة: ٤٢١٠٠٠ - ٤٢١٠٠١ - ٤٢١٠٠٢ - ٤٢١٠٠٣ - ٤٢١٠٠٤ - ٤٢١٠٠٥ - ٤٢١٠٠٦ - ٤٢١٠٠٧ - ٤٢١٠٠٨ - ٤٢١٠٠٩ - ٤٢١٠٠١٠  
مواقيت إجماع: ٢٠:٠٠ - ٢٠:٠١ - ٢٠:٠٢ - ٢٠:٠٣ - ٢٠:٠٤ - ٢٠:٠٥ - ٢٠:٠٦ - ٢٠:٠٧ - ٢٠:٠٨ - ٢٠:٠٩ - ٢٠:١٠

## الشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية



أولى الشركات السعودية المساهمة في مجال صناعة الأدوية والمستلزمات الطبية  
(تحت التأسيس)

من مقومات الأمن ... توفر مصادر الاستهلاك المحلي ...  
ولقد حرصت الدولة على إعطاء المواطن السعودي الأولوية في المساهمة في الشركات التي توفر هذه  
المصادر .. و

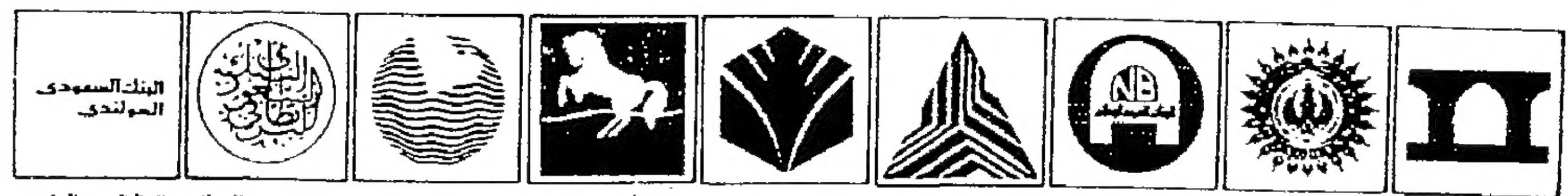
## الشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية

إحدى الشركات الرائدة المتخصصة في مجال صناعة الأدوية .. والمساهمة في رأس مالها  
يعتبر مجالاً من المجالات الاستثمارية الناجحة.

**الأحد**  
١٤٠٥ / ٨ / ٨ هـ  
١٩٨٥ / ٤ / ٢٨ م الموافق

يستمر  
في أسهم الشركة  
حتى نهاية دوام  
اليوم

الإكتتاب في أسهم الشركة يتم بواسطة أحد البنوك التالية



للإستفسار الاتصال: الشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية ص.ب: ٢٠٠٠١ الرياض ١١٤٥٥ الملكة العربية السعودية  
تلكس: ٢٠٦٠٣٧ - هاتف: ٤٧٧٤٤٨١ / ٤٧٧٤٤٨٣ أو المركز الاستشاري للاستثمار والتمويل - الرياض ص.ب: ٢٤٦٢ - هاتف: ٤٧٨٢٥٢٥



















## حقوق الشارات على امتداد أربعين سنة

بقلم: حافظ إبراهيم خير الله

الدولة الجنوبية. هذا هو «اللب» الأساسي.

\*\*\*

الباطل هو في كثير من هذا «القليل والمقال» لأنه قائم على استنزاع النتيجة من محاولات «تبريع الأنوف» و «التبريض» وهي النتيجة المطلوبة للصالح الاسرائيلي ومن غير اعتبار للصالح اللبناني.

فما مارسه الاسرائيليون في لبنان غير ما يقارب من ثلاث سنوات لم يكن «التبريض» بل كان القهر المتعمد لوطن بكامله واستنادا الى ان ظروف هذا الوطن لم تكن مثالية وإلى أنها كانت ذات ثغرات واسعة (ولماذا لا نعتز صراحة بذلك؟) نفذ منها العدو للوصول الى الصميم.

وما حاول الاسرائيليون ممارسته، ولا يزالون، هو الغاء الدولة والنظام والوطن والشعب في الجمهورية اللبنانية وعن طريق التدخل المباشر وغير المباشر والترغيب والتخريب والتجريد والتسويل والتسلح والتدريب، وعن طريق تشكيل عصابات مسلحة من المأجورين الذين اسموا انفسهم «الحرس الوطني» في القرى الجنوبية وتشكيل جيش مسلح يدعى جيش لبنان الجنوبي.

هذا يعني انه لو جرى ايقاف اسرائيل في قصص محكمة مجرمي حرب، على وزن محكمة نورينبرغ في العامين ١٩٤٦ و ١٩٤٧، فان كل كبار المسؤولين الاسرائيليين يتألون حكم الاعدام الذي ناله عدد من المسؤولين النازيين.

وهذا يعني انه في الانتفاء الكلي لأي امكان لاقامة مثل هذه المحكمة في الظروف المنظورة فان البديل الباقي والمعقول هو «تسديد الفواتير» مع اسرائيل ومع كل الذين ثبت اشتراكهم خلال السنوات العشر (او حتى العشرين) الاخيرة في عملية «ابادة» مئة الف لبناني وأحرار لبنان وتدمير لبنان ومحاولة ذويب لبنان.

هذه المسألة بالذات هي التي لا تزال موضع اخذ ورد. كثيرون هم المتدخلون على مستوى لغة «ما فات قد فات» و «الماضي مضي» وان اسرائيل غير مسموح عالميا بقهرها وأنه من الأفضل التعامل مع الوسائل المعقولة التي تبقى على البقية الباقية من لبنان او التي تعيد لبنان الى شيء من الكينونة المعقولة والأمنة والسالة. في هذا الاطار فان «الشرطة» هي في تدبير انشائيات الحكم والنصح والارشاد وعلى اساس ان «الناس لا تعد تتحمل».

في الوقت نفسه فان هناك فئات تزداد في كثرتها وتمتلك في ما وصلت اليه من اقتناع بأنه من غير الممكن الوصول الى اي لبنان معقول وأمن ومسالمة ما دامت اسرائيل قائمة بالتعجيب التي هي فيها ومن غير قصاص ينفذ فيها الى العظم. اصحاب هذا المنحى متشجعون في اقتناعهم وعلى اساس انه اذا كان من غير المسموح للجيش النظامي الذي تبقى على اسرائيل او ان تردعها او ان تلقنها درسا (اذ قلما يصدر اي كلام في الآونة الاخيرة عن وجوب «ازالة» اسرائيل) فانه من الممكن للقوات غير النظامية وللغات التي لا تزال تتأجج في صدورهم ثيران الشدق على اسرائيل نسبة الى فعلته باللبنانيين، ان تستمر في ممارسة الطعن والضرب.

هذا المنحى «غير الاستسلامي» له ما يدعوه ويؤيده غير اعلان اسرائيل عن إيفتائها «منطقة عازلة» ضمن الأرض اللبنانية بعد انجاز الانسحاب الكامل (لاحظوا التناقض في التعابير) من اجل ان تكون سرعا لها في ضرب اللبنانيين.

عند هذه النقطة بالذات يستطيع اللبنانيون ليس فقط ضرب اسرائيل في المنطقة العازلة ضمن الأرض اللبنانية فحسب بل كذلك ضرب اسرائيل في أي مكان يستتبعونه ضمن اسرائيل بالذات. ميدنيا فان الجليل الاعلى هو الاقرب جغرافيا، لكن هذا سكتري فيه التدابير الوقائية الزائدة عن اللزوم ومن باب التحسب وتاليا فان الضرب في تل أبيب بالذات قد يكون اسهل تنفيذا مما هو الضرب في ناتانيا او اية مستعمرة في الجليل الاعلى.

فكما ان اليهود لم يبقوا ما فعله بهم الألمان، مع انه كانوا «مواطنين» في ألمانيا واعلنوا خصومتهم للدولة وتاليا فان الدولة الألمانية مارست الرذ بالشكل الذي استتبعه، فان من حق اللبنانيين الا يبقوا البيت لليهود ما فعلوه بهم ومع العلم بان اليهود هم الذين مارسوا الغزو العسكري للأرض اللبنانية والتتكيل الهيجي بالشعب اللبناني.

في الاعراف الدارجة فان السنوات الأربعين هي الحد الأقصى للأخذ بالتأثر. ما هي أربعون سنة تمر على الشان الألماني واليهودي ومن غير ان يسكت اليهود على ما جرى وعلى ما أصبح موضع اخذ ورد في قانونيات اوضاعهم آنذاك.

بالحرى فان اللبنانيين هم اصحاب الحق الواضح في ممارسة ما يرتأونه خلال السنوات الأربعين المقبلة، علقا على ما فعله بهم الاسرائيليون في ثلاث سنوات.

وإن نسن ظن ننس.

انفسهم، فيما معسكر انصار فوق الأرض اللبنانية بالذات هو ذاك الذي اقامته الدولة اليهودية - الاسرائيلية - الصهيونية الخازنة والمحتلة للأرض اللبنانية وتحديدا ضد اللبنانيين الذين اسروا على اعلان ولائهم لوطنهم بدلا من ممارسة الخيانة الوطنية والعمالة السافلة مع العدو المحتل.

كذلك جاء من يقول لليهود: كيف تريدون ان تتجاوز معكم شعوب العالم في حملاتهم الرامية الى التذكير بقتلاكم واستمرار العطف والشفقة عليكم، ما دمت انتم انفسكم تمارسون الغزو والاحتلال لأرض الدولة اللبنانية والبطش والتتكيل بالشعب اللبناني وباشكال وبوسائل واساليب قلما توصل النازيون الالمان الى استخدامها ضدكم؟

وفي مناسبة السنوات الأربعين على انتهاء ما كان يجري لليهود خصوم ألمانيا، فان اليهود انفسهم يمارسون ما هو افشع وبالشكل الذي يلغي وينهي كل كلامهم لاستمرار العطف والشفقة والمال.

\*\*\*

بعض من الكلام الصادر على اثر انتهاء جلسة مجلس الوزراء الاسرائيلي يوم الأحد الفائت هو ان الانجاز الفعلي للمرحلة الثالثة من الانسحاب العسكري الاسرائيلي من لبنان سيتم ربما في منتصف ايار (مايو) او قبله بقليل، وليس تحديدا في اول حزيران (يونيو).

التبرير لهذا الكلام مستند الى ان التحركات العسكرية الانسحابية تبقى جزءا من سر وذلك ضمن تخوف الاسرائيليين من انقراض المقاومة اللبنانية على قوافلهم العسكرية خلال عمليات الانسحاب.

الا ان بعضا آخر من الكلام، بعد تأييد نظرية الاسرار في التحركات العسكرية ذات العلاقة بالسعي الى السلامة الأمنية، يفيد كذلك ان المسؤولين الاسرائيليين يتوقعون «مفاجأة» العالم بانسحابهم قبل الموعد المحدد وخلال «موسم» الاحتفالات الأوروبية المشار اليها اعلا. أي ان المقروض بالعالم ممارسة «التقدير» للمواقف اليهودية - الاسرائيلية - الصهيونية بدلا من ممارسة الانتقاد والاستقطاع والتنديد والاستنكار.

واقعيًا، مئة طن من الصابون لا تستطيع ان تغسل ايدي اليهود من الدم اللبناني ومن الاتام التي اقترفوها فوق الأرض اللبنانية. وإذا كان في العالم من يريد ان ينسى او يتجاهل، فالراجح انه يصعب على اللبنانيين ان ينسوا.

طبعًا، قد يقال ان اللبنانيين منشغلون هذه الأيام عن الأمور الاسرائيلية بأمورهم اللبنانية الداخلية ذات التشعبات التي لا تحصى. ما من احد ينكر حدوث شيء من هذا في المرحلة الراهنة ويكثر من الاسف الذي لا يمحو العيوب الحاصلة. الا ان الفارق الاساسي والمهم هو ان الأمور اللبنانية تنتهي في النتيجة الى حل او شبه حل، ومن غير ادعاء المثالية في ذلك، فيما حسابات اللبنانيين مع الاسرائيليين هي تلك التي تدخل في خانة أخرى من المفاهيم.

قد يقال ان التسويات التي قد تحصل بين اللبنانيين قد لا تخلو من شروط وأصلة اليهم ومعرضة عليهم من «الكبار» فحواما ان الحلول لمشاكلهم الداخلية تصبح ممكنة اذا ما وافقوا على ان مسألة الأمن الاسرائيلي هي جزء اساسي من الحلول.

وقد يقال للبنانيين، وبالمزيد من التاكيد والاصرار، انه قد ان الاوان لهم ان يفهموا ويستوعبوا مدى التصاق موضوعهم بالمواضيع الأخرى المتشعبة في الشرق الاوسط وخاصة تلك التي هي على علاقة بكل التسويات التي تعمل اسرائيل على انجازها لنفسها.

وقد يقال للبنانيين، تكرارا لم اقل لهم في السنوات الأخيرة، انهم صاروا واحدا من الأدوات الأساسية في عملية الحل ذات العلاقة بالمسألة الفلسطينية وان ما عايشوه في السنوات العشر الأخيرة لم يكن خارجا عن هذا الاطار بالذات - رغم كل الاغطية الطائفية و «النظامية» المتنوعة التي جرى استخدامها - وتاليا فان موضوع الأمن الاسرائيلي انطلاقا من الأرض اللبنانية هو من «الشغلات» والمسائل، التي يتوجب تحجيمها ضمن الاطار الوارد في «مخططات» اولئك «الكبار».

معنى هذا، في مفاهيم اهل «القليل والمقال» والنصح الجاني والارشاد المصيري، ان اللبنانيين يستطيعون ان يستفيدوا من القبول بوجوب منع أي عنف ضد اسرائيل على الحدود اللبنانية

قالوا انهم سينجزون انسحابهم العسكري من لبنان قبل حلول اول حزيران (يونيو) المقبل، لكنهم احتفظوا على «المنطقة الأمنية» ضمن الأرض اللبنانية التي يريدون الاستمرار على تواجدهم فيها.

وقالوا انهم وجهوا الدعوة الى زعيم منظمة «امل» نبيه بري من اجل «التفاهم» معه على تسليمه المنطقة الحدودية الدولية ومنع أية اعمال عدائية تنطلق من الأرض اللبنانية ضد مستعمراتهم في الجليل الاعلى، لكنهم لم يتلقوا أي جواب من نبيه بري.

وقالوا ان الجيش اللبناني والجيش الدولي على الحدود اللبنانية الدولية لا يتبعان في تلبية المطالب الأمنية الاسرائيلية، وبناء عليه فقد قرروا انشاء ميليشيات متنوعة في المنطقة الحدودية وضمن لبنان من اجل حمايتهم من الهجمات التي يتوقعونها.

وقالوا اشياء كثيرة متناقضة وغير مفهومة او حتى ملغومة في مفاهيمها وابعدا، لكنهم في النتيجة شأوا ان يكونوا «في الهربة» كالغزال، بعدما اعترفوا بان ضربات المقاومة الوطنية اللبنانية قد فتكت بالمزيد من جنودهم الذين كانوا يمارسون الاحتلال والبطش والتتكيل.

الا ان بين اسوأ ما قالوا هو استغرابهم لعدم اقدام نبيه بري وغيره في لبنان على التعامل معهم ما داموا انهم ينسحبون من الأرض اللبنانية. المعنى من ذلك في مفاهيمهم النجسة ان الماضي مضى وأنه من الممكن التعامل مع الحاضر والمستقبل بصفاة وبد.

وما لم يشأ هؤلاء ان يفهموه هو ان ما اقترفوه في لبنان خلال الأشهر الخمسة والثلاثين الأخيرة هو ذاك الذي لا يصح ولو بمرور الف سنة، وان دعاء اللبنانيين في القرى الجنوبية والجليلة ان تطف، وأن الدمار الذي احداثوه لن يلغى النسيان، وأن الاهانات التي تعرضت لها النساء اللبنانيات تحت الشمس الحارقة ساعات وساعات كل يوم قد حفر في النفوس جراحا وفي القلوب جروحا، وأن هجماتهم على المستشفيات وتتكيلهم بالمترعين بالدم لا يعادلها الا الاتصامس القائم على عز الرقاب.

لقد بقيت سياسة «القبضة الحديدية» سائدة ثلاثة اشهر واحترق فيها كل اخضر وايابس وتدمرت فيها البيوت بالمئات وانفجرت قتالهم خلالها في المدارس والمستشفيات والمؤسسات الاجتماعية. أشهر الثلاثة الأخيرة وحدها تحتاج الى ثلاثة الاف سنة من عمليات التآثر حتى تتمحي.

\*\*\*

بعد اسبوعين تبدأ في أوروبا احتفالات مرور أربعين سنة على انتهاء الحرب العالمية الثانية في القارة الأوروبية بالذات - تقريبا لها عن انتصارها لاحقا خلال الصيف على المسرح الاسوي باستسلام اليابان في اب (أغسطس) على اثر قنطلي هيروشيما وناكازاكي.

بعد اسبوعين، ووفق الأرض الألمانية، وإذا ما بقي رونالد ريغان حيا يبرق، فان الرئيس الأمريكي سيوزر معسكر بيرغن بيلزن في شمال ألمانيا الغربية لوضع اكليل على النصب المقام هناك للتذكير باليهود الذين قتلهم الألمان.

منذ مطلع الاسبوع والاحتفالات بدأت موسمها في أوروبا واميركا للتذكير باليهود الذين افترسهم الألمان جزءا ما مارسوه من غداء للأمة الألمانية. المستقلون في كل مكان يقولون ان اليهود كانوا ضحايا أبرياء، وعدد وفير من المؤرخين الألمان بدأ ينشر الوثائق والمستندات التي تثبت ضلوع اليهود في التآمر على الأمة الألمانية وفي اتخاذ المواقف العدائية من الدولة الألمانية انطلاقا من تعليمات حايم وايزمان في العام ١٩٢٥ أي قبل ان تبدأ الحملة النازية في تطهير الأرض الألمانية من اليهود الذين خاضعوا للوطن.

شئت التذكير بهذه المسائل ذات العلاقة باليهود خلال هذا «الموسم» في أوروبا، نظرا الى ما لذلك من علاقة بالمسعى الرامي الى جعل العالم كله وكأنه لا يجوز ان يكون له هم الا هم اليهود، فيما اليهود انفسهم يمارسون في لبنان الفظائع والميوقات التي لا تحصى. احتفالات مرور السنوات الأربعين على انتهاء الحرب، تبدو لدى المخططين اليهود وكأنها لا يجوز لها الا التذكير بمن مات من اليهود على ايدي الألمان. عشرات الدول في أوروبا وغيرها تريد تكريم ذكرى ضحاياها من الجنود والمدنيين - وهم بالألمانيين - فيما اليهود لا يريدون من الشعوب ذات العلاقة الا تذكر من مات من اليهود.

ولكن وفي عز هذا الموسم «الاحتفالي» جاء من يقول لليهود ان معسكر انصار الذي اقاموه قرب النبطية في جنوب لبنان ليس اقل أهمية ولا محمية ولا تقظيما من معسكرات بيرغن بيلزن او داخاو او أوشفيتس، وأن كل تلك المعسكرات كانت في الأرض الألمانية ومخصصة لتخصم الأمة الألمانية الذين في الداخل، وانها لم تكن مخصصة لليهود وحدهم بل كذلك للشويين وللديمقراطيين الاشتراكيين والمصافين والمجانين والشاذين جنسيا من الألمان

## الشرق الأوسط

تشاران { هشام علي حافظ  
نائب التحرير : سعود علي حافظ  
رئيس التحرير : عرفان نظام السديني  
نائب التحرير : محمود عصا الله

مدير التحرير : محمد هادي جبريل عيسى يوسف فاضل

المدير السياسي للشؤون : هادي محمد شراير

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

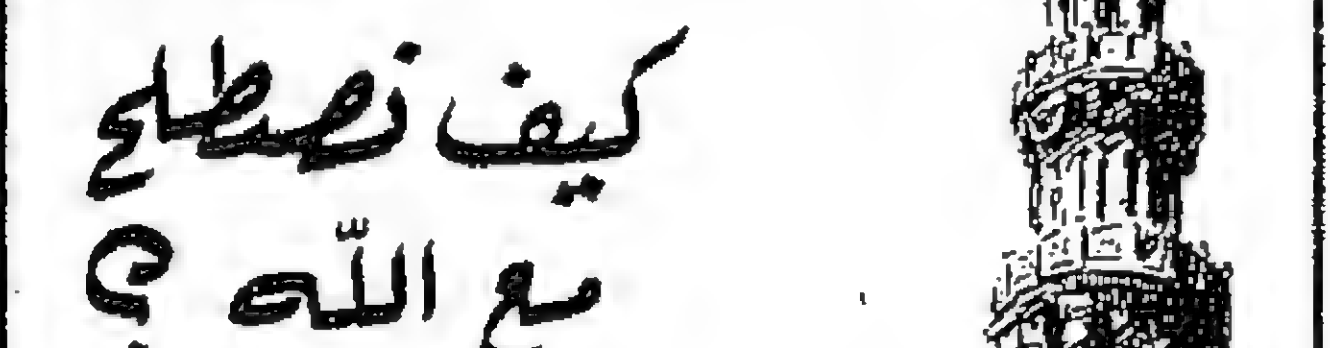
المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)

المسؤول عن التحرير : عبد الله محمد باطري (جند) - فلسطين (القدس)



فہرست بیانی



عقب الكاتب الكبير الأستاذ أحمد أبو الفتح على كلمتين سابقتين في:  
الاول كانت تحت عنوان (اصلاحاً هو الله، والثانية بعنوان ما اكثّر  
العرب واقل الاعتبار، وبخلاصة موضوعهما كان نهجاً في مجتمعاتنا  
الاسلامية من إضرافات وقتن سلبها من حق وبقاء لا باصلاح بل  
الله على وجه، ولعل بالعودة إلى شريعته وعقيدته في بيوتنا ومدارسنا  
وجامعاتنا واسواقنا. أي على مستوى الدولة ككل حكومة وشعباً.

وكان تعقيب الأستاذ الجليل أحمد أبو الفتح في عدد والشرق الأوسط  
يوم ١٩٥٧/٦/١٤ الموافق ١٩٥٧م تحت عنوان: وأرجو أن تتوسع  
الصدور، كنحس صميمي أو استعانة ما تدعو إلي من ضرورة تطبيق  
الشريعة الاسلامية - بدلاً من القوانين البشرية العاجزة - في دول العالم  
الاسلامي، وبخاصة المنطقة العربية. التي تغتفر من الاسلام ومشرفة،  
ولذلك فهي مسؤولة عن رعايته ومبايسته. بل عن حماية نفسها به.

ولذلك كان عنوان مقالة القيم. - وأرجو أن تتسع الصدور، والصدور  
يحمد الله متسعاً لئلا نقاش وحوار وجدال. - وحسباً في - الديانة - أن  
الأستاذ احمد أبو الفتح يعترف سابقاً ولاحقاً في مقالة الآخرين:  
الاسلام هو ان نظام الحق في وضوح حقوق الإنسان، وجملة ما يقوله، ولا  
تؤكد حماية هذه الحقوق، وكرهه ذلك الإغتراف في جملة لافقه بقوله: ولا  
جدال أن الاسلام هو الذي سبق لك فكر إنساني لحماية حقوق  
الإنسان. وهذا هو اساس الخلاف بيننا وبين الأستاذ الفاضل لصامع محمد  
خالد لأنه يرى أن الانسانية في تاريخها الطويل لم تعرف نظاماً اعدل ولا  
اقبل من الديمقراطية، بينما نرى ان الاسلام هو صاحب الحق في هذه

الجمعة

غير أن هذه المرحلة قد انتهت، وبخلت مرحلة أخرى أدركت فيها الجاليات الإسلامية أن هذا الأسلوب القديم الذي انتهجته أصبح لا يفي بحاجة، بل هو لم يكن في الأصل يفي إلا بأقل القليل. وإنما رخصت به الجالية لأنها لم تكن تملك أكثر منه، ولم يكن تعرف وسيلة تربقي به إلى ما هو أفضل.

أما اليوم وقد زاد حجم الجاليات الإسلامية في أوروبا زيادة ضخمة، فبقي بسلامتها مليونان من المسلمين، وفي ألمانيا منهم، في فرنسا ضعفهم. فنشأت أجبال جديدة أوروبية من المسلمين، لا يتعمق إلى مواطن أبائهم ولا بالانتماء البعيد، بينما يجدون في أوروبا موطنهم الحقيقي، فإن الحاجة إلى تاصيل التحليل الإسلامي، وإرساء بذوره الراسخة وقواعد السليمة، أصبحت حاجة ماسة فعلا.

ولكي ندرك أهمية المدارس والكتليات

---

**مساءً**

اللهم لا تجعلنا من  
الذين يرفعون سلاحاً في  
وجه مسلم، واجعلنا من  
الذين يحيون إخوانهم  
المسلمين حباً حقيقياً  
صادقاً. اللهم لا تجعل  
في قلوبنا غلا للذين  
أمتوا، واغفر لنا ربنا  
ذلك أنت العزيز الحكيم

Darul Uloom Al-Arabiya Al-Islamiya  
Account No 48002445  
National Westminster Bank  
Ramsbottom  
Lancs.  
U.K.

[illegible]

اَمِنْ

# بطاقة دخول

مما كان حجم أوطية أعمالكم ، فإن أنظمة بولارويد لتحديد الهوية ، تقدم وسائل تحديد الهوية ذرًا .

المتاحض لنظام هوية مدعومة وأحكام وتضم المعلومات الضرورية وصورًا ملونة ، وذلك خلال دقائق ، أهمها مالية لكافة المستعمالات المتعلقة بصحيد الهوية .

وأيضا معبنة نظام ذ الذي جادته والنظام الجديد دي . دي ، ٧٠ ، وأصبحنا نضخم الكثايف وسهل الاستعمال وشالي للأشخاص القليلة العدد . من هناك نظام دي . دي ٧٠ ، وهو نظام يربط الهوية ونظام دي . دي النظام الكامل في جردة واحدة ، وهذا يساعد المستعمل أليحرجا . وكافة البطاقات التي تنتجها أنظمة بولارويد لتحديد الهوية مصممة الأنظمة

**انظمة بطاقات الهوية الفورية**

... ..

**IDENTIFIANT INDUSTRIES**

Charles B. Perry      SSN: 510032  
Name: \_\_\_\_\_  
Research: \_\_\_\_\_  
Index: \_\_\_\_\_

**SAMPLE TRACE TRACK CARD**

**B. G. JONES**

YB637165C      11/83

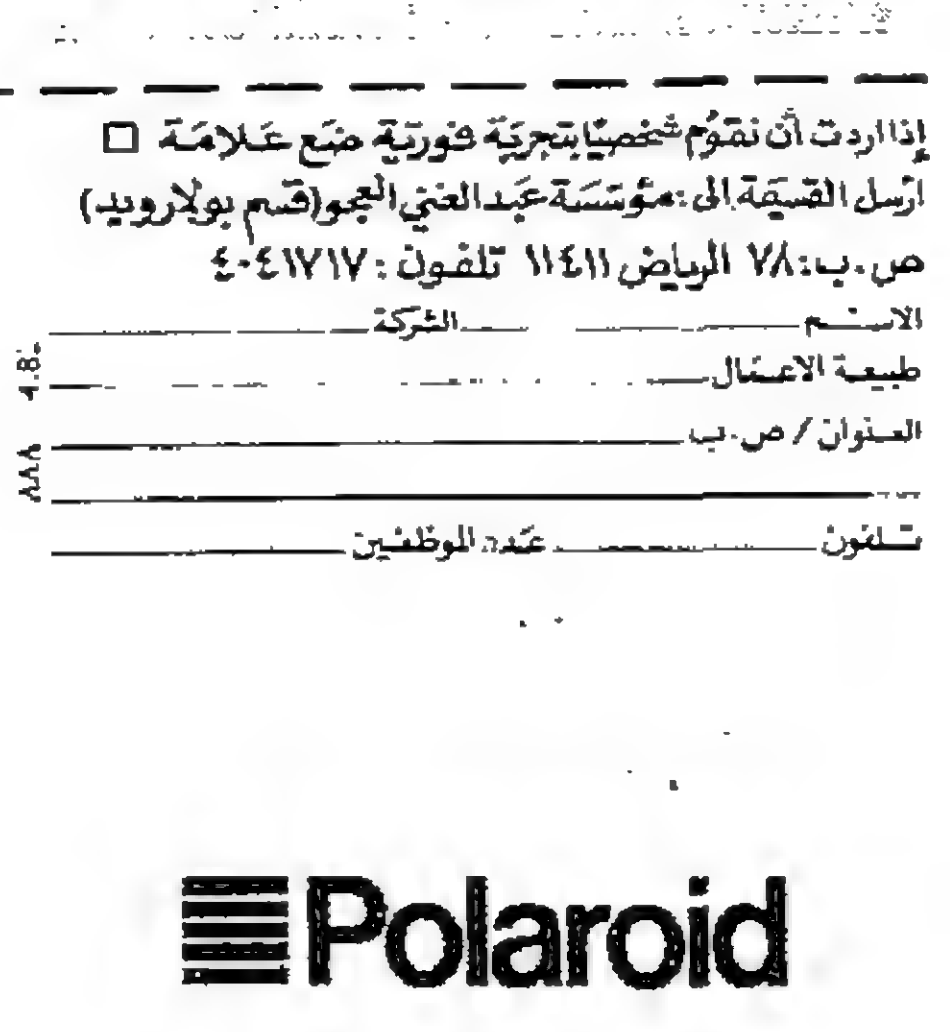
**LOCAL AUTHORITY**  
EMPLOYEE IDENTIFICATION

NAME: Peter Heavitt  
Natlure: 101-101-101

**SANDBACH HOSPITAL**

Dr. W. G. KING  
Gynecologist

ACCESS CODE: 1 2 3      EXPIRES 1-76

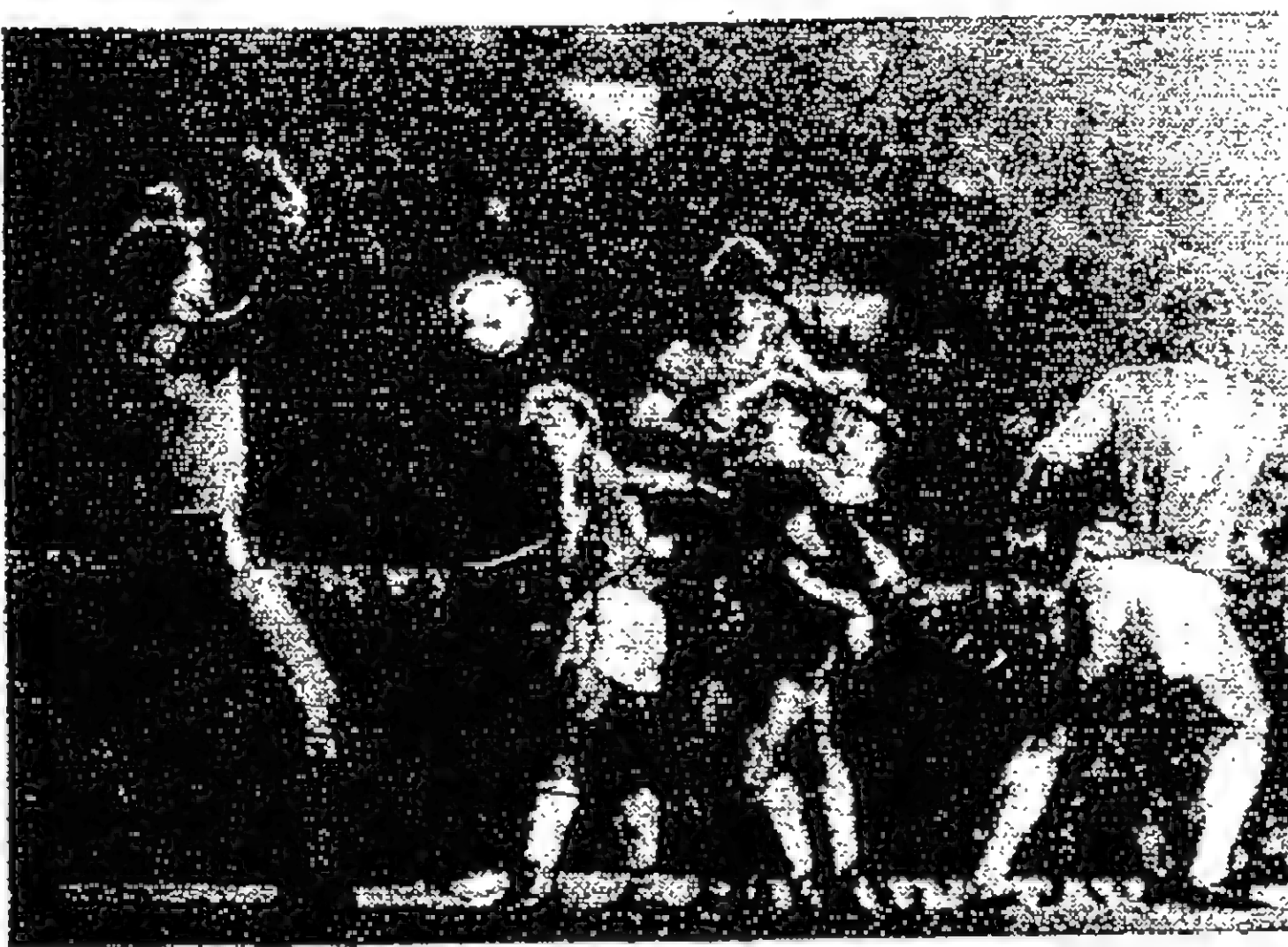








## اليوم يكشف النقاب عن "الكبار" في مهرجان الكؤوس الأوروبية الثلاث



لقطة من لقاء الذهب بين ليفربول - يانثيناكوس

توع وفي أي مناسبة، ولعل مما سيؤيد في شرفة ليفربول خروجه نظيف البدين من المسابقات المحلية الإنجليزية وبخوله المباراة بفارق أهداف محترم هو ٤ أهداف نظيفة أحرزها في لقاء الذهب ليفربول بعد معركة لم يكن فيها دفاع يانثيناكوس على ما يرام وإذا ما ظهر بنفس المستوى هذه المرة أيضا فإن مهاجمي ليفربول بقيادة كيتي دالطيش وبول والش وآيان رش (إذا ما شارك بعد غيبة غير قصيرة) ..

المباراة الثانية تقام في عرين بورو الفرنسي بجنوب غرب فرنسا بين "ميجروندي بورو الزرق" و"يوفنتوس تورينو" أعظم اسم في عالم الكرة الإيطالية ..

الفريقان يعان بالاسماء اللامعة والهواة .. فمع بالاتي وتارديلي وروسي وشيريا وكابريتي إلى جانب تيجانا وجيريس وسبيست وباتيسون ولاكومب ينتظر سيمفونية كروية .. ومع أن يوفنتوس ترك بصماته على مباراة الذهب بانتصار طيب (٣ - ٢) (صفر) فإن مقاومة بورو له مرشحة لأن تكون أشد صراوة وأكثر فاعلية من تحدي يانثيناكوس ليفربول ..

**كأس الكؤوس**

في كأس الكؤوس لقاء كان من المستحب لو كان لقاء القمة النهائية لأنه يجمع بين متصدي الدوري في إنجلترا والمانيا الغربية .. أيفرتون وبايرن ميونخ ..

الناديان من أعرق أندية بلديهما وسبق لهما أن كانت لهما صولات وجولات في مسابقاتهما المحلية .. ولكن على الصعيد الأوروبي ترجح كفة بايرن بمراحل ذلك أنه أكبر أندية ألمانيا أجازت .. بينما يعتبر أيفرتون من أسوأ أندية إنجلترا الكبرى حظا في أوروبا ..

هل تتغير المعادلة اليوم ؟ ربما .. فإيفرتون لم يخسر أي من مبارياته الـ ٢٢ الماضية ومنها المباراة التي خاضها في ميونخ بالذات أمام بايرن وقبالة جماهيره الصاشدة في لقاء الذهب وانتهت بالتعادل السلبي صفر - صفر بينما خسر بايرن في نهاية الأسبوع أمام هامبورج .. مع ذلك هذا التعادل ليس في صالح أيفرتون الذي لا بد له من الفوز لأن التعادل يبيد عدد الأهداف لصالح بايرن (طبقا لقاعدة عدد الأهداف خارج الأرض) وهذا يعني توزيع المسؤولية بالتساوي على جميع خطوط أيفرتون إذ لا بد من التسجيل ولا بد أيضا من الحفاظ على

لندن - والشرق الأوسط، تمام مساء اليوم الأربعاء ٦ مباريات في غاية الحساسية والأهمية بالنسبة لتقرير مصير مسابقات الكؤوس الأوروبية الثلاث لكرة القدم المباريات الست، وفي لقاءات الأياب في الدور نصف النهائي في كل من كأس أوروبا الخمسة لأبطال الدوري وكأس حامل الكؤوس وكأس الاتحاد الأوروبي تجري من ليفربول (إنجلترا) غريا وحتى أينا (اليونان) شرقا، ومن مدريد (إسبانيا) جنوبا وحتى موسكو (الاتحاد السوفياتي) شمالا، ومنها ستخرج الأطراف النهائية للمسابقات الثلاث الأطراف التي ستدخل تاريخ المسابقات

### رياضة ذهنية

الأكواب	الأكواب
١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠	١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

الأكواب	الأكواب
١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠	١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

التي يمكنها أن تسهم مصر المباراة (علما بأن «انترة» فاز في لقاء الذهب ٢ - صفر)، على رأسها رومينيجه ويسرايدي والتويلي في «انترة» ويسرايدي ويسرايدي وكاماشو وستيليك (في موسمه الأخير مع ريال) في صفوف ريال مدريد ..

المباراة الأخرى ... مباراة «فريقي» (العلماء) من أوروبا الشرقية، وهما زرينيكار ساراييفو اليوغوسلافي والفريقان فيديوتون المجري .. تاريخهما محلي ليس مشرقا بالدرجة التي ترسخهما لهذا الموقع أوروبا كما أن الأسماء التي تأهلا على حسابها أكبر منهما بكثير ولكن كما يعرف القاصي والداني - الكرة لا تعرف كبيرا ولا صغيرا ... والقرار الفصل هو ذلك الذي يتخذه الفريق أفرادا وجماعة خلال ٩٠ دقيقة .. ولكن منتصفين أكثر .. فمع مقارنة مستوى كل من هذين الفريقين حاليا بمستوى كل من ريال «وانتر» ربما يكون من الخطأ توقع أن ترجح كفة الفائز من مباراة «العلماء» التاريخيين على الفائز من مباراة «المعمرين» المجهدين .. في المباراة النهائية الفاصلة ..

واللتكرير فقط مباراة الذهاب بين زرينيكار وفيدوتون انتهت لمصلحة الثاني بملعب ٣ - ١ ..

### أول دعوة رياضية سورية لمصر منذ ١٩٧٧

تعتبر هذه الدعوة الأولى التي تتلقاها مصر من سوريا بعد قرار المقاطعة الذي اتخذته الاتحاد الرياضي العربي عام ١٩٧٧ ..

علق عشري على الدعوة بأن مصر مستعدة باستمرار لد جسور التعاون والاخاء الرياضية بينها وبين أشقاها العرب ..

القاهرة - والشرق الأوسط - تلقى عبد العظيم عشري رئيس اللجنة الأولمبية المصرية الدعوة رسميا من سمح المائل رئيس الاتحاد الرياضي العام بسوريا لاشتراك مصر في ألعاب البحر الأبيض المتوسط المقبلة التي ستعقد في سوريا عام ١٩٨٧ ..

**ملخص المباريات ونتائج الذهاب**

● كأس أوروبا  
بانثيناكوس (اليونان) ضد ليفربول (إنجلترا) - النتيجة السابقة فوز ليفربول ٤ - صفر  
بورندو (فرنسا) ضد يوفنتوس (إيطاليا) - النتيجة السابقة فوز يوفنتوس ٢ - صفر  
أيفرتون (إنجلترا) ضد بايرن ميونخ (ألمانيا الغربية) - النتيجة السابقة التعادل بدون أهداف  
دينامو موسكو (الاتحاد السوفياتي) ضد رابيد فيينا (النمسا) - النتيجة السابقة فوز رابيد ١/٢ - ١/٢  
● كأس الكؤوس  
ريال مدريد (إسبانيا) ضد انترناسيونالي (إيطاليا) - النتيجة السابقة فوز ريال مدريد ٢/٢ - صفر  
زرينيكار ساراييفو (يوغوسلافيا) ضد فيديوتون (المجر) - النتيجة السابقة فوز فيديوتون ١/٢ - ١/٢

**بروتين ٢١**  
الشامبو الذي يعيد إلى شعرك جماله الطبيعي.

المرضى للشعر، شعفات الشعر، الأصابع وهي استخدام الفركاة بقوة يمكن أن تؤدي لشعرك وتدهمه دائما .. حسب طبيعة الجلد والظروف الطبيعية للشعر .. تتركبه الفركاة تحترق، جل البروتينات الأساسية التي تنعش الشعر، تصطبغ الشعر المنعطف والذي أصابه الضرر .. فتركه لشركه نهر، لا أعا ..

شعر جميل ..

شعر الشعر، الشعر، الشعر، الشعر ..

by MENNEN

**السهم المتهب**

# ماجد عبد الله

تعلن مجموعة الشركة السعودية للأبحاث والتسويق الدولية، المنتج والموزع الوحيد، لفيلم اللاعب الكبير ماجد عبد الله على اشرفة الفيديو تيب أنه قد بقي لديها كميات محدودة من الفيلم ..

فعلى الراغبين من المختصين بالعمل في هذا المجال في الحجز لشراء أي كميات تخصهم الاتصال بـ :

داخل مدينة جدة - طريق المدينة الطالع  
تلفون : ٦٦٧١٥٥٢ - ٦٦٠٨٩٤٨

داخل مدينة الرياض / مركز فيديو سعد  
تلفون : ٤٣٥٥٨٨٤ - ٤٣٥٥٦٣٣

خارج مدينة جدة و الرياض  
الاتصال بتلفون رقم ٦٦٧٢٤٣٦

انتاج وتوزيع مجموعة الشركة السعودية للأبحاث والتسويق الدولية

**السهم المتهب**

# ماجد عبد الله

في أول فيلم تسجيلي وثائقي يحكي الأسرار حياته وقصته مع الكرة وأجمل الأهداف التي سجلها في حياته الكروية .. في مبارياته الدولية والمحلية ..

هؤلاء يتكلمون عن ماجد عبد الله :

- الأمير فيصل بن فهد ..
- الأمير فهد بن سلطان ..
- الأمير عبد الرحمن بن سعود ..

أحمد عبد الله يكشف صفحات جديدة من حياة ابنه ماجد .. صالح خليفة .. كابتن المنتخب السعودي ..

فهد المصبيح .. نجم الوسط السعودي ..

يكشفون أوراق جديدة عن لعب ماجد عبد الله ..

وكيل التوزيع في مدينة الرياض : مركز فيديو سعد تلفون : ٤٣٥٥٨٨٤ - ٤٣٥٥٦٣٣

وكيل التوزيع في مدينة جدة : مركز فيديو جدة تلفون : ٦٦٧١٥٥٢ - ٦٦٠٨٩٤٨

انتاج وتوزيع : الشركة السعودية للأبحاث والتسويق الدولية



## الرياضة في سطور



كأسه يفوز على الجبهة في الدوري الكويتي المشترك

● الكويت - ضمن مباريات الدوري الكويتي المشترك لكرة القدم فاز فريق كاتمة على فريق الجبهة في المباراة التي أقيمت بينهما يوم أول من أمس بثلاثة أهداف مقابل هدفين . وسجل صالح الزفاعي (٢) وقاسم حمزة أهداف كاتمة بينما سجل هادي الجبهة عطا الله جطلي .

لقاء الجيش الملكي - النادي البنزرتي

● الرباط - حدد الاتحاد الإفريقي لكرة القدم تاريخ تصفيات مسابقة كأس إفريقيا لأبطال الدوري ، وفي هذا الإطار سيلعب فريق نادي الجيش الملكي بطل المغرب فريق النادي البنزرتي بطل تونس يوم ٥ مايو (أيار) المقبل في الرباط ذهاباً ويوم ١٨ منه إياباً في بنزرت .

لأول مرة ... الترسنة يصعد للدوري المصري الممتاز لكرة اليد

● القاهرة - لأول مرة في تاريخ كرة اليد المصرية يصعد فريق نادي الترسانة للدوري العام المصري وذلك بعد فوزه الكبير على فريق نادي المعادي ١٢/٢٠ في المباراة الفاصلة بينهما لتحديد الفريق الثاني الصاعد . كان فريق نادي سموحة قد ضمن صعوده منذ أسابيع بعد فوزه في جميع مبارياته وجاء وتأهل سموحة والترسانة على حساب فريق هليوبوليس والأولمبي الذين هبطا إلى الدرجة الثانية .

هذا وفقر المسؤولين بنادي الترسانة تنظيم رحلة تدريبية لأعضاء الفريق إلى رومانيا خلال الصيف المقبل مكافأة لهم على صعودهم للدوري العام .

مكتامي يطل دورة ريفر أوكس

● هيوستن (ولاية تكساس) - حقق الاسترالي بول مكتامي مفاجأة ضخمة عندما انتزع بطولة دورة ريفر أوكس الدولية في هيوستن بتكساس . مكتامي تجاوز نجمين بارزين من نجوم السويد في آخر مبارياته له في الدورة إذ هزم لاعب السويد الأول ماتس فيلاندر في الدور نصف النهائي ٤/٦، ٦/٧، ٦/٧ ثم فاز في المباراة النهائية على اندرس ياريد ٦/٧، ٦/٧، ٦/٧ .

لقاء ودي في كرة اليد بين ليبيا والمغرب

● الرباط يتوجه المنتخب المغربي لكرة اليد يوم الأحد المقبل إلى العاصمة الليبية طرابلس وذلك للعب مباراة ودية مع المنتخب الليبي .



فريق الهلال

اختتام البطولة الرياضية لشركات «بابك»

الدعم - مكتب الشرق الأوسط : اختتمت بالجيليل يوم الأحد الماضي البطولة الرياضية الثالثة لشركت «بابك» التي شارك فيها حوالي ٨٠٠ لاعب في لعبات كرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة وكرة الطاولة والدراجات وشد الحبل والسباحة والعب القوي . وهي بطولة شارك المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية والشعب المرزوق رئيس الشؤون الرياضية تم توزيع الجوائز في الجبل الذي أقيم لدى انتهاء البطولة . وقد فازت فرق حديد في كرة القدم والكرة الطائرة وكرة الطاولة وصعد في كرة السلة والسباحة وسماد في ألعاب القوى وبتروكيما في شد الحبل .



الأمير فهد بن ناصر

- ٢ - الاتحاد
- ٤ - العربي
- ٥ - الوحدة
- ٦ - الفتح
- ٧ - الانتصار
- ٨ - النجمة
- ٩ - النهضة
- ١٠ - الهلال

مع الأخذ في الاعتبار أن فريق الهلال إلى جانب النهضة ويصيح الترتيب النهائي للدوري الممتاز كما يلي :

## الاتحاد السعودي لكرة اليد يقرر : شطب نتائج الهلال واسقاطه الى الدرجة الأولى

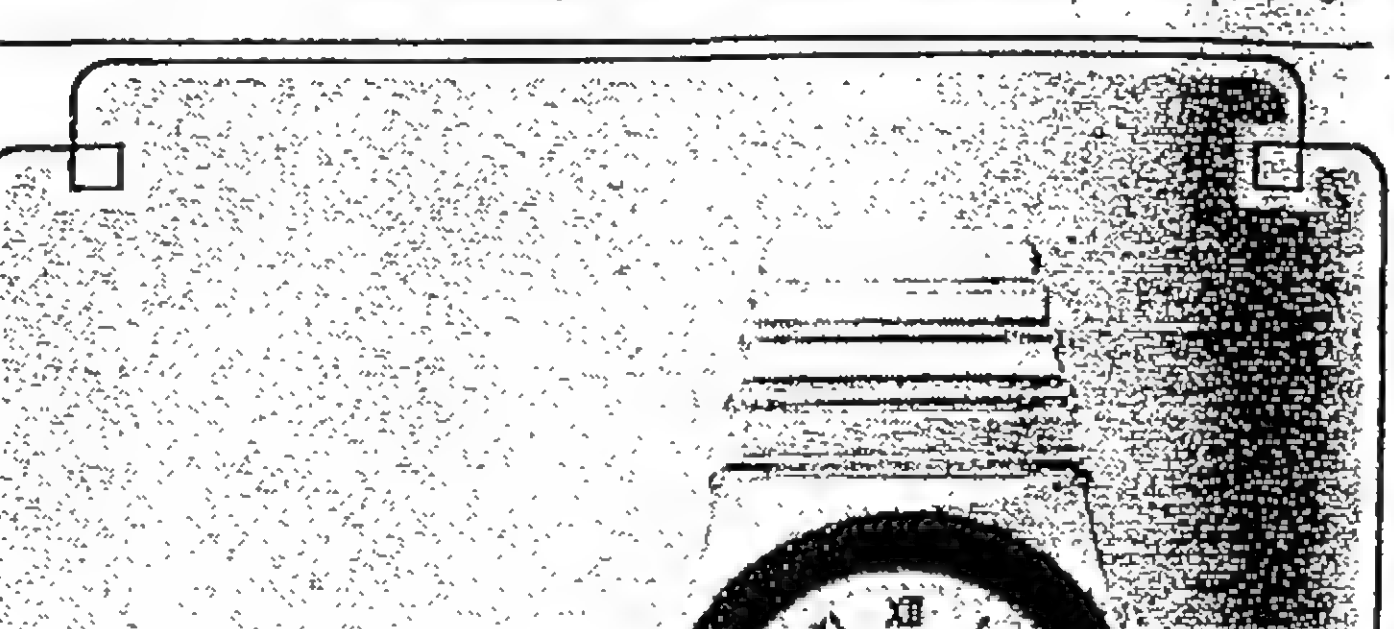
جدة - مكتب الشرق الأوسط - من منصور البدر : أعلن الاتحاد السعودي لكرة اليد مؤتمر صحفي مساء أول من أمس برئاسة الأمير فهد بن ناصر رئيس الاتحاد ويحضر جميع أعضاء الصحافة الرياضية ووسائل الإعلام . الرائد عبد الرحمن الفدا تحدث في المؤتمر عن إنجازات اتحاد كرة اليد واستعرض نشاطاته والتسهيلات التي يوفرها للندية ومنها المبالغ التي يدفعها كسماحة في كلفة استقدام المدربين . وأعلن الاتحاد أن الاجتماع الذي عقد قبل المؤتمر الصحفي برئاسة الأمير فهد بن ناصر قرر شطب نتائج فريق نادي الهلال في الدوري لاعتباره منسحباً من مباراته أمام فريق نادي الفتح ، وبذلك ستلغى جميع نتائجه في المسابقة ويحتل المركز الأخير في الدوري وبالتالي سيهبط إلى دوري الدرجة الأولى حيث سيلعب في الموسم الرياضي المقبل .

على ضوء هذين القرارين يظل فريق نادي النجمة في الدوري الممتاز بعد أن تقدم تلقائياً إلى المركز الثامن ويصيح الهلال إلى جانب النهضة ويصيح الترتيب النهائي للدوري الممتاز كما يلي :

- ١ - الخليج (بطل الدوري)
- ٢ - الأهلي

## المغرب .. وكأس العالم للناشئين

الرياض - مكتب الشرق الأوسط : أعلنت اللجنة الأولمبية في المغرب قيام فريقها رسمياً للجهات المعنية لتنظيم بطولة العالم للناشئين لكرة القدم لعام ١٩٨٧ . من جهة ثانية قرر الاتحاد المغربي لكرة القدم أن تقام تصفيات مسابقة



أربعة براص جميلة - جعل أوميغا كرونومترين مقاومة للماء عاصراً

أوميغا OMEGA

بالجيب الساعات والجوهرات

للبحار عدة فلل بالسليمانية «ترب أسواق الدائرة» كل فلة مكونة من مجلس وطعام وثلاث غرف وثلاث حمامات مع مطبخ جاهز وموكيت وبرايد كيكيف وملحق بالبيت ٤٦٥٦٩٠٢ الرياض

raoul & curly وجميع الماركات المشهورة

للسلاوتكم.. ولقيادة ممتعة

استعملوا زيت فرامل ATM 77

ATM 77

ATM 77

ATM 77

ATM 77

ATM 77

## سانيو SANYO

# أكبر من "الحجم الكبير"



SR 2100W DOUBLE DECKER 21.0 cu.ft. 590

SR 2400F SUPER JUMBO 24.0 cu.ft. 679

SR 2000F JUMBO 20 20.0 cu.ft. 565

## نقطة أكبر شلاجة في العالم

إنها الشلاجة الأكبر، ستبهرون جداً بحجمها، ولكن سانيو سوبر جيمبو ستحفظ الخبر اليومي لكل العائلة وحتى لكل الجيران ، وستحفظ لكم الأطعمة طازجة مع توفير مساحة كبيرة لاستيعاب المزيد . إن الشلاجة SR 2400F سوبر جيمبو هي فعلاً الأكبر بحجم التخزين بالنسبة للفرزيرات ذات الجودة العالية ، وستوفر لكم أكبر حجم تخزين وأقصى فعالية في التبريد ، كما أن محرك سانيو - الضاغط الدوار يزيل بالكامل عملية تراكم الجليد ويؤمن عملية تبريد قصوى ومستقيمة . إنها ضمانة لأفضل نتيجة في حقل التبريد . أما الرفوف العملية والمساحات داخل الأبواب فإنها تسهل عملية تنظيم مكان الأطعمة لتكون بمثابة اليد ، أضف إلى ذلك الفريزر المجهز بالكامل والمضاء داخلياً وإمكانية الاختيار من بين أربعة ألوان جذابة - اللوزي ، الأصفر الأبيض والأخضر . تخلفوا من غناء التوجه في آخر لحظة إلى الأسواق ، وتغنموا بالراحة التي توفرها سوبر جيمبو ، الشلاجة قياس سوبر التي طابا تمنيتها لها للاحتفاظ بطعمه ككفي أي عائلة . أعطوها مطبخكم أفقاً جديدة ... الشلاجة التي لا تتوقف عن العطاء .



SR 2400F

SSA84-013















## كتب ومذكرات

# الحفار

## أغرب معركة في حرب المخابرات العربية الإسرائيلية

### الحلقة ١١

### بقلم: صالح مريسي

**من الحق أن نحاول معرفة الأسلوب الذي فكر به طاهر رسمي وزميلاه في وضع الخطة النهائية لتدمير هذا الحفار المنكوب... لكننا نستطيع - بما توفر لدينا من معلومات - أن نحاول الإقتراب - ولكن في حذر بالغ - من هذا الأسلوب الفذ في التفكير، والذي نتجت عنه تلك الخطة التي أريد بها، أن تحكم الحصار حول الحفار فقط، بل وتطرده في نفس الوقت!**

**كانت فكرة «المطاردة» هي العنصر الجديد الذي دخل حرب العقول هذه التي تاججت في تلك الأيام الأخيرة من شهر فبراير (شباط) عام ١٩٧٠، وهي فكرة كانت تعتمد، لا على انتظار أو تحين الفرصة لضرب الحفار، ولكن على تحديد المكان وربما الزمان أيضا! ولكن الغريب في الأمر، أن الراي يستقر على أن انصب الأماكن لتدمير الحفار هي ابيدجان، والذي كانت قد تحولت في ذلك الوقت، إلى قلعة أمريكية إسرائيلية حصينة، والتي تقول كل الحسابات، أن تدمير الحفار بها أمر يكاد أن يكون مستحيلا!**

كانت الخطة الثالثة - الخاصة بالاجوس - والتي وضعها طاهر رسمي في البداية، والتي أوصى لها بها ذلك الفيلم من أفلام الفرصة الذي عرضه التلفزيون المصري ذات ليلة... تعتمد بالفعل على الفرصة... كانت تعتمد على استيلاء الحفار في عرض المحيط أثناء سيبر، والانفجاس عليه وإغراقه بعيدا عن كل عين، وكل شاطئ!

قبل ذلك بشهور كان طاهر رسمي قد سمع عن نوع جديد من الصواريخ الصغيرة التي ابتكرتها الدول المصرية بعد مزينة يونيو (حزيران) ١٩٦٧، والاستعداد لعبور القناة... وفي البداية كانت هناك خطط - أو تصورات - عديدة لعبور القناة، منها خطط تعتمد على الزورل في أماكن متفرقة من شبه الجزيرة المصرية - شرم الشيخ مثلا - عن طريق البحر... وكان الأمر يحتاج إلى نوع من الصواريخ التي يمكن إطلاقها من زوارق مطاطية ذات تصميم خاص، تتلقت منها هذه الصواريخ على أهداف بحرية أو برية لتدميرها... وبذلك الصواريخ والزوارق الجديد من التجارب، حتى اشقت في نهاية عام ١٩٦٩، نجاحها وامكان استعمالها بكفاءة عالية!

وإن رأى طاهر هذا الفيلم في تلك الليلة الشديدة البرودة، حتى واثته الفكرة؟ ماذا لو استخدمنا سفينة تجارية مصرية، تزود بعدد من هذه الصواريخ والزوارق، لتصلب الحفار في عرض المحيط، كما كان يفعل القراصنة تماما، لتدمره وتبعثه إلى الأفاع!

لذلك، كان الاتصال في البداية بالمصانع الحربية والاتفاق معادون الإفصاح بالبيع عن المهمة المطلوب لها النوع من الصواريخ، ولذلك كان الاتصال بالوحدات البحرية في دوين البريد بين هذا الاتصال وبين الاتصال الخاص بالصفادع البشيرة، أو حتى على الإلتصاح الذي تم في مبنى المخابرات لمرفة كل شيء عن الحفار وإمكانية تدميره... ولذلك أيضا كان استءاء السفينة التجارية المصرية «منجة بويلو» لتلحق رحلتها إلى هامبورج وتخرج مسارا لتدخل خليج لاغوس.

والكلمات الخطبة لاجوس... بوصول البعثة السينمائية المصرية ومعها هذان الصندوقان اللذان قبل أنهما جويان معدات خاصة للتصوير استوردتها المخرج مدحت صبري، وفي ذلك من منها صارت على درجة عالية من كفاءة التدمير... وصعد الصندوقان إلى السفينة «منجة بويلو» في نفس ليلة وصول البعثة إلى لاجوس، ووضعها في مكان آمن ذي درجة حرارة معينة، ونجت حراسة خفية لكنها مشددة... ومن ذلك وصلت الزوارق وبقية المعدات اللازمة يوما بعد يوم... وكانت تتنحى تباعا على ظهر السفينة وسط صفائح عديدة ومتنوعة كانت تتنحنر في وضع النهار وأمام الجميع... أما البعثة، فقد كان مطلوبا في البداية، أن يلفت وجودها عن طريق مدية معينة، واختير لها مكان يوجد عن لاجوس كثيرا لتصوير المناظر الخاضعة للفيلم... ولقد رصدت المخابرات المصرية عددا من الجيول التي كانت تتلصص على الغابة، في الغابة وتتتبع حركتهم وتحركاتهم يوما بيوم، بل ربما ساعة بساعة، بل، لقد نما إلى علم الطاهير من حركتهم وأحركاتهم يومين، بل ربما ساعة بساعة، لتأجرهم لراء، خدمات فنية، كان يرسلان تقريرا يوميا عما تفعله البعثة إلى إحدى السفارات الإسرائيلية في دولة مجاورة... وأسمان (في الحذر، فقد كان ذلك الشخص بالذات، يطلب منه أن يصبح جابر جابر وسعاد الحكيم في أي مشاورا لها إلى العاصمة كي يرصد كل ما يفلاونه بأي أسلوب يعرف!

وعلى كل... فقد كان الغرض إذا ما افلت الحفار في دكار وابدجان، أن تصعد البعثة السينمائية المصرية إلى السفينة «منجة بويلو»، على أن يصعد معها - دون أن يدري حتى أعضاء البعثة أنفسهم - أربعة من أفراد القوات المسلحة الذين درسوا تدريباً على استخدام هذه الزوارق والصواريخ... حتى إذا ابتعدت السفينة بقدر كاف عن الشواطئ... انطلقت إلى نقطة معينة وسط المحيط نقطة بعيدة عن مسارات السفن، لتغير لونها بالكامل في مدة قدر الخبراء أن الممكن استعراضها إلى ستة عشر ساعة، ثم ترفع علما مجهولا لدولة لا يوجد لها على خريطة الكرة الأرضية، ثم تتنقل بعد ذلك في أثر الحفار حتى إذا التفتت به، ازوجت الزوارق المطاطية بالصواريخ الأربعة التي كانت كافية تماما لإغراق الحفار وإرساله إلى عمق المحيط!

كانت خطة جميلة بالفعل! لكن، الكفاءة، بحيث ثبت فيما بعد أن الإسرائيليين لم يروصدوا شيئا بخس الحفار على الإطلاق في تلك الأيام من فبراير... والان... أصبح مطلوبا أن نثال هذه الخطة تحت التنفيذ، حتى إذا فشلت الخطة الجديدة التي وضعها طاهر مع زميليه، ففدت الكلمات... ولذلك، وصل إلى لاجوس في اليوم التالي لوصول البعثة السينمائية من الأراضي المحيطة بعدية «أوبو»، الرجال الأربعة المدربين على قيادة الزوارق المطاطية وإطلاق الصواريخ... ولكن، بعد تعديل طفيف حتمته الظروف، في أسلوب تطهيرها على المسر!

#### تطقيش الحفار!!

بعد عزت وبديم طهرهما أمام قرار وضعه طاهر رسمي أمامهما، هذا القرار هو: لا بد من جذب الحفار إلى ابيدجان، وابدجان بالذات... في ذلك أن العناصر التي كانت قد تجتمعت في باد القار لأول وهلة غريبا كل الغريبة... ذلك أن العناصر التي كانت قد تجتمعت في الميناء الأثري، قبل قديم عناصر مطردة، وليست عناصر مجيدة... بل، إن الأمر بدأ مستحيلا... رغم أن المخابية المدنية التي قام بها محمود شوكت، أو، الباشا، أو رجل الأعمال التركي محبت كاشيم، أكدت أن القيام بالمهمة في هذا الميناء بالذات، مناسبة تماما، وأن المكان جيد من سجاج الأمن المخسوف حول الميناء... وفي الغدائق والشوارع كل مكان من الممكن أن يوجد به مصري واحد، مستحيلا!

امتلات المدينة برجال المخابرات المركزية الأمريكية - الذين ليسوا بالضرورة أن يكونوا أمريكيين - من أنها امتلات - وعكسا - برجال الممساك... ثم كانت هناك تلك العناصر السياسية الشديدة الأهمية، التي تمثلت في كل الصفدة الوليدية التي استطاعت إسرائيل أن تبنيها مع حكومة ساحل العاج، وهي صداقة اتخذت في ذلك الوقت اشكالا متنوعة، تبدأ بالسائح، وينتهي بالسباحة وبناء الفنادق... وكان معنى هذا، أن الجو العام كله كان مشحونا بدماء الوجود المصري أيا ما كان!

فأما طاهر فما بدى بوق باصمعه فوق كلمة «ابدجان» المكتوبة على شاطئه الساحل العاجي فوق الخريطة أمام الرجال الثلاثة... فسمال عزت:

«إذا ما دخلنا ابيدجان؟»

أبنا داخلية يدخلها نصب عنه»

كان سؤال عزت مبنيا على حقائق تقول أن الأيام تمضي دون أن يدخل الحفار إلى ابيدجان أو أية ميناء من الموانئ المنتشرة بطول الساحل الأفريقي... وإذا كان الحفار قد غادر دكار في فجر يوم ١٩ فبراير (شباط) عام ١٩٧٠، فإن سفينة ذات أمريكية قد غادرت لاجوس في نفس اليوم، وقد ثبت رسالة من فوق ظهر هذه السفينة، إلى إحدى موانئ غرب إفريقيا فيما بين لاجوس ودار، تقول أن الحفار شوهد - بعد ثلاثة أيام - وهو مبحر نحو الجنوب... وإذا كانت ابيدجان تقع في تلك المنطقة الجاد لساحل القارة الغربي، فإن مساره بدا، وكأن يجهته لبيدجان بأي شكل من الأشكال!

كانت هذه هي أي الحقائق التي لفتت انتظار الرجال الثلاثة... أما الحقيقة الثانية فقد كانت أغرب بكثير، فرغم الخفاء سارة جولدشتاين وبديف ليفنجر في نفس يوم رحيل الحفار، فيما لم يطيرا في ابيدجان، وأن المعلومات التي حصلت عليها لونا نطق، لن القاطرة ستبحر في وقت يجعل الاحساس برحلتها صعبا، ذلك أن سلطات الميناء بالتزامن مع آخرين لا تعرفهم لونا - وإن كانت تخرج عنهم إسرائيليين - يحاولون العثور على قاطرة أخرى في أي ميناء قريب كي تصل محل البلي، بحيث إذا أبحرت هذه في جوف الليل، حلت القاطرة الجديدة محلها ورفقت علما بلجيكيًا، إلى نفس أحد بئراق كير، بل قد لا يشعر أحد على الإطلاق!

هذه الحقائق الثلاث - مع حقائق أخرى لا نملك الإفصاح عنها - كانت توجي بيان

# الرؤية في ابيدجان

الحفار لن يدخل ابيدجان، وإن كل ما يحدث في الميناء العاجي من تحركات ليس وراءه سوى هدف واحد، هو إبعاد الأنظار عن الميناء الحقيقي التي سيدخلها الحفار!

قال نديم هاشم وهو يمحلق في الخريطة:

«على السمع لو مادخلش ابيدجان، حاشيقى قدماه أكرا ولومي ووروتو نوفو ولاجوس».

صاح طاهر رسمي:

«أحنا ليه بنفكر في الموانئ الكبيرة بس؟»

قال طاهر هذا، فهوى المصمت في الفرقة كتنيلة بلا صوت!

وفي الحقيقة، إن صيحة طاهر رسمي لم تأت من فراغ... فقد كانت هناك «ملاحظة» في رسالة لونا بايرن، مدت وكأنها إضافة نشطة من الصحيفة الهولندية... تلك الملاحظة تقول أنها سمعت - أثناء تناول العشاء مع مسؤول الإعلام الأمريكي - كلمة عابرة أثناء لقائه بأحد أصدقائه في المطعم، وأنها لم تعرف مدلولها، إلا بعد أن أرسلت رسالة إلى

«أيه بورت هاركوت دي؟»

«أيه»!

كان السؤال من نديم، وكان الرد من عزت الذي وضع يده عند نقطة في أقصى الجنوب الشرقي للساحل النيجيري... ولم تكن «بورت هاركوت»، سوى ميناء صغير لا يصلح لرسو السفن الكبيرة يقع عند مصب أحد فروع نهر النيجر... وإن كل ما يرسو فيه، ليس سوى بعض سفن الصيد، أو السفن الصغيرة!

«الحفار والقاطرة مش مرابك كبيرة، ومش محتاجين لغلطش كبير، وبالتالى، مش مهم انهم يدخلوا ميناء كبير»

هذا ما قاله طاهر فعاد المصمت بين الرجال لثوان لكن نديم عاد يسأل عزت:

«مرحبا أه بورت هاركوت دي يا عزت؟»

قال عزت:

«ميناء صغير، والمكان كله مستنقعات، وأي حركة فيهما كانت، حا تباين وتفتت النظر... كان الأمر يبدو مثل مازق... وإذا كانت هذه الملاحظة العابرة من لونا بايرن هي السبب المباشر الذي دفع طاهر رسمي إلى خطة الأوراق والتعديل والإضافة والتعديل والتدوير، ثم خلق هذه الخطة الجديدة التي كانت تعتمد، أشد الاعتماد، على دفع الحفار ندعا إلى دخول ابيدجان... فلا الأمر قد بدا الآن، وكان الخطوة الأولى، هي متلفيش الحفار بعيدا عن بورت هاركوت، ولن يأتى هذا إلا بأشمار الإسرائيليين بتواجد مصري كيف في نيجيريا... ليس في لاجوس وجدها، بل في بورت هاركوت بالذات!

#### مهرجان فني

كان وصول البعثة السينمائية المصرية إلى لاجوس عاصمة نيجيريا، بمثابة مهرجان فني أعزته له المدينة... فقد أقام السفير المصري، ليلة وصول البعثة من مدينة «أوبو»، حفل عشاء دما ليها عيدا كبيرا من الصحفيين والأعلاميين وأعضاء السفارات والسؤولين في نيجيريا... وكانت دلال شوقي هي نجم هذا العشاء الذي يبر الأنتظار، كانت في تصرفاتها وبشاشتها - التي بدلت جودا هاللا حتى تبدو طبيعية تماما - نموذجيا للفتاة التي تتصرف في دولة دولة تنتمي إليها... وخرجت مصف البوم التالي تحمل صعد دلال شوقي والمخرج مدحت صبري الذي بدأ في الصور كترتيب السبينا، وخلفت الصفود بالحدائق والمتاحف وعن الفن المصري والسبينا المصرية، كما حثلت بالعديد من مشاهد الفيلم التي صورت في الأراضي، والتي لتقطتها مساعدة المخرج سعاد الحكيم بكاميرا لم تكن تغادرها طوال فترة عملها في الفيلم!

وفي يوم ليلة أصبحت البعثة السينمائية المصرية حديث الناس في لاجوس، وزاد من ذيع الأمر على تلك المشاهد التي حدثت لها وزارة الداخلية النيجيرية عدا هاللا من رجال البوليس الذين كانوا يخشرون حول البعثة نطقا يمنع عنها الجمهور الذي تقاطركي يشاهد التصوير الذي يأتي في الشوارع والحدائق وفي الميناء وما حولها وفي أماكن كثيرة كان يتم اختيارها بأسلوب بدأ للعاملين في الفيلم - خاصة عزوز جابر - فأغصا كل الغرضى.

كانت التعديلات التي وضعها كاتب السيناريو في القاهرة، تستلزم وجود عدد من الممثلين الناريين - أو الكوميكس - وبالتحديد أربعة منهم... أربعة من هؤلاء الفنانين الذين تجهدهم دائما أو بكثرة، في فورة بجرعة الكافنة في شارع توفيق القريوم من ميدان التوفيقيية في وسط المدينة المصرية، وعندما بدأت دلال التعديلات، أثارت مع مدحت مشكلة عدم وجود فنانين في نيجيريا يصلحون القيام بدول الأوارو... لكن مدحت رد عليها بأسلوبه الواثق الهادئ، أنه إن كان قد طلب من سعاد أن تقرأ التعديلات في لاجوس، وأن ترسل برقية تطلب فيها من القاهرة إرسال الفنانين الأربعة على وجه السرعة!

ورغم أن رد مدحت بدأ مقنعا، فلا بد من الاعتراف أن هذه كانت نقطة ضعف في الخطة التي يضعها طاهر رسمي على وجه السرعة... فلان وصول الفنانين الأربعة في اليوم التالي مباشرة لوصول البعثة، كان أمرا مشريا للشك... ثم... كان تصرف سعاد الحكيم، بطلب الأربعة، ومواصفات معينة لرج الرجال إلى المخرج تصرفا - بالتأكيد - غير مألوف، ووفق هذا ذلك، كان السبيل الوحيد للمخرج - إن أرسلات البرقية والمنتج المسؤول - الغرض أن عزوز جابر - موجود مع أفراد البعثة في نيجيريا، ومكتبه في القاهرة لم يتلق طليا من أي نوع...!

أخفى أل هذا كله، أن الرجال الأربعة الذين وصلوا، كانوا من رجال القوات المسلحة المكثفين بالطلال الصواريخ على الحفار في عرض المحيط، والذين تلقوا تدريبا عسريا على يد أحد أساتذة الفن من المعهد العالي للفنون المسرحية، الذي رغب بسعاد الحكيم، بطلب انهم سيلعبون عند الأوارو في فيلم يكنه ويديره ويمثله أفراد من القوات المسلحة... إذا كان الأمر كذلك، فلقد تلى طاهر رسمي أن هذا النوع من الكوميكس، معروف لا للفنانين والمثنتين فقط، ولكن لعمامة الناس من أفراد النوع، نتيجة لظهورهم في عدد هائل من الأفلام، حتى أصبحت وجوههم معروفة، بل ومألوفة أيضا!

ولقد دعش عزوز جابر عندما رأى الممثلين الأربعة الذين وصلوا، وفي الحقيقة فانه لم يهتم كثيرا في أن الأمر تم دون استشارة، بل كانت دعشة سرية منهم ومن ناحية، ولعدم معرفته بمدى منهم من ناحية أخرى... لذلك، فلقد رأى سجال كل منهم عن الأفلام التي ظهر فيها، والخبرجول الذين عمل معهم... وكان سهلا أن يرد عليه هؤلاء بما لقنوا به في القاهرة تلقيا خفيظه عن فهم قلب!

أما دلال شوقي، فرغم أن الفنانة النفسية الحادة التي كانت تمر بها، فلقد ابتمت بينها وبين نفسها، وأدركت أن هؤلاء الفنانين الذين ليسوا مثقلين من بعد، أو قريب، وأنهم رجال صبورين دورو في المهمة التي أجالها جات إلى هذه البلاد... ومن ثم، فقد قررت مساعدتهم على أداء أدوارهم بقدر ما تستطيع!

وقال الذين شاهدوا الفيلم بعد ذلك، أنها افلمت، وأكملت ما بدأه استاذ الأداء المثبطي في القاهرة:

وكان الفيلم المطلوب لوصول البعثة السينمائية في لاجوس، يوما شاقا بكل المعاني... ذلك أمر المخرج مدحت صبري، أن ينهتني من تصوير مشاهد بعينها قبل سفر البعثة إلى مدينة اسمها بورت هاركوت في أقصى جنوب الساحل النيجيري... وراح أعضاء البعثة يتسائلون عن بورت هاركوت هذه، وطولها ومن بعض المجهوبين من البولنيزين خريطة لنيجيريا، ويحدثون عن دلتا نهر النيجر، وعن التساميس وجيوانات البحر التي تكثر بشدة في هذه البقعة... ومع تقلل الكميات من مكان إلى مكان، من أحد الشوارع الرئيسية في وسط المدينة، إلى مدخل الميناء (إلى بهو فترق من فنادق الدرجة الأولى، إلى مطاردة في شوارع أحي الضواحي... ثم - وقبل الغروب بساعة - إلى إحدى الأسواق الشعبية، الذي صارت دورا لاد شوقي مشهوا وأثارت بينها وبين أحد هؤلاء الممثلين المشرقيين، الذين عولوا من الشعب النيجيري مسألة التزوج... حتى إذا انتهى عمل اليوم، كان آخر وجود المصريين في لاجوس قد أصبح إلى كل بيت، بل، وفي كل كوخ!

عند الغروب عاد الجميع إلى الفندق، معادًا مدحت صبري الذي كان على موعد بصيحة أحد رجال السفارة المصرية في لاجوس، مع أحد المسؤولين في إحدى الإدارات الحكومية! كان المخرج المصري يريد أن يلتصق في ميناء «بورت هاركوت» لتصوير بعض المشاهد في قرى السكان المنتشرة وسد مستنقعات دلتا نهر النيجر... ولقد دعش المسؤول النيجيري لاختيار بورت هاركوت بالذات، فهناك العديد من قرى المصايدن القريبة من لاجوس، والمنتشرة بطول الساحل... فنادا هذه الميناء البعيدة عن لاجوس! كان مدحت كان مقنعا تماما عندما فلت المسؤول النيجيري: أن قصّة الفيلم مأخوذة عن رواية فرنسية بعنوان «مسيدة الأذلال»، وأن أحداث الرواية تدور في أحراش نيجيريا، كما تدور في لاجوس، وفي منطقة المستنقعات حيث تكثر التساميس... وعندما ذكر له مدحت اسمها بعض القرى والأماكن هناك، والتي قرأها في الكتاب، اقتنع الرجل، بل، تمسج، إلى أن ياتى البعثة بالسفر إلى الميناء المجهوب، وعندما أصبح الديبلوماسي المصري الذي صاحب جراح نقله عن السفير شخصيا، بالإيجاب إلى السلطات في بورت هاركوت، فاجتاز سلطات الميناء، وشبهلهم مهمة البعثة ومساعدها طوال مدة إقامتها التي قد تستمر في أسبوعا أو أسبوعين... أبدا لرجل حماسه البالغ، وأجرى اتصالا تليفونيا خرجت على رغبة مريفة من لاجوس مع توصيات جليل على الحكمة، إلى كل السلطات في الميناء الصغير، بتوفير كل مساعدة ممكنة للبعثة التي قدر لها أن تغادر لاجوس في غضون يومين أو ثلاثة!

ولما كان الطريق من لاجوس إلى بورت هاركوت بالطهار يستغرق وقتا طويلا فوق مسفته، كان الخطر الحديدي الذي يصل المدينة يمتد، يأخذ مسارا ينحى نحو أقصى شمال البلاد، عند مدينة مكادانا، على مشارف قضية بويتين، ثم يعود جنوبا إلى بورت هاركوت... فلقد تم استئجار اثنتين من إحدى شركات تأجير السيارات، كما تم استئجار سيارتين ليموزين خصصت لحداد دلال شوقي والمخرج مدحت صبري، وتقرر أن تسافر الثانية في صباح اليوم التالي مباشرة، تحمل ثلاث من العاملين في الفيلم - لم يعرف أحد عنهم شيئا على الإطلاق - وكانوا يحملون خطاب توصية إلى حاكم المدينة، للسماح لهم بمغابا أماكن التصوير!

وصلت البعثة إلى «بورت هاركوت» فأفلمت - رغم تأخر الوقت - موجات متلاحقة من الأبناء والاستعدادات المسبقا للمصريين القادمين... وتحدث بعض الذين عرفوا بأمر البعثة من المواطنين في دةشة... أن الأهمية التي تظهر فيجة لدينتهم بالنسبة للاجانب، وفي الساعة السابعة وأربع دقائق مبيت في مطار لاجوس إحدى طائرات شركة «أير فرانس» عليها ثلاثة من الديبلوماسيين المصريين المكثفين ببضخ الملم في السفارة... والغريب في الأمر، أن اثنين من الثلاثة كانوا ديبلوماسيين فعلا، بل وعسكريين في لاجوس، ولقد توجهوا جميعا من المطار مباشرة إلى مبنى السفارة المصرية التي ظلت توافدها معاشاة طوال الليل!

وبلانت لاجوس، كما تمت بورت هاركوت، ولا حديث فيما لا نأه المصري... وكان هذا كل ما يريده طاهر رسمي... ثم جلس ينتظر النتائج.

#### أهانة دلال شوقي!

في هذا اليوم عادت دلال شوقي إلى الفندق منكرة... ما أن هبطت من السيارة التي خصصت لها حتى استقبلتها طاهرة صبرية من المجهوبين والمخاضات الذين التفتوا حولها طالين توقيعيها في أوتوجرافاتهم، واستجاب دلال لطلابهم فالتفتت على عادات المصور معهم... كما تفعل هذا وأي تيسم وتخشع وتدعهم بغرفسية سليمة زارت من أعجابهم وانبهارهم بشخصيتها، وبينما كانت هي تلتاق ضحكاتها المرح وتزجج احتشاشاتها التي بدت خلابة، كان قلبها يتفطر الما، وكانت تبفر إلى لحظة تفنتها فيها بنفسها على تستطيع

أن تنفس عما بها، لعلها تستطيع أن تتيك!

أخيرا دخلت دلال غرفتها، أغلقت الباب وألقت بنفسها فوق أحد المقاعد وراحت تفكر فيما حدث... كانت تتسأل عما ألم بها، هل برح بها الحب إلى الحد الذي كانت تهفو فيه إلى كلمة من مدحت، هل نسيت نفسها فراحات تطارده أينما ذهب وهل بينما كان هو مستغرقا تمام الاستراق في عمله هذا الفنتي؟!... كل ما تعرفه أنها أرادت أن تتبادل معه حديثا، أي حديث... إن يقول لها أي شيء أو تقول له أي كلام... حاولت وحاولت مرة جدوى... حتى إذا كانت مرة غيما بين مشبهين، أعانت المحاولة فالتقت نوعها في أدبه الشديد، ومال عليها عاسا:

«ممكن تأجل الكلام لبعد التصوير يا مدام؟»

لم يخطيء... ولم يقل شيئا مهيئا أو خارجا، لا لا... لم يفعل ذلك لكنها أحسبت بالأهانة لتسبها كمسعة دوت فسمعها الكون كله، ارتجت، انسحبت متعثرة، اقترب منها عزوز وتحدث إليها فلم تسمعه، من أعاصيق تصاعد هذا الاحساس بالهانة لسبب لا تدريه... قاومت وعملت ومصورت ومالت وكانت تهفو إلى لحظة تختفي فيها بنفسها، عادت إلى الفندق تحدها رغبة حارة في الكياء، وما هي تجلس في غرفتها وحيدة تبعد عن الدمع لا تدرك سوى حريق يليق فجوتها... خلعت ملابسها استعدادا لإحمام بارد أرادت أن تخطفه به نارا راحت تتأجج في جوانبها، خلعت ثمو الحصام خطوة ثم تسمرت بلا سبب، أحسبت أنها تحترق فقصطت زر المروحة الهائلة اللذالة من السقف فصعدت المروحة مع جهاز التحكيم مواج من الهواء رمايت جسدها... ثم انزاح كل شيء لياتي فيض من الحزن فيفجرها... حزنه ما لا لأنها صارت مدحت صبري، ولا لأنها تعلم أن لا أمل في هذا الحب، لكنها حزنه لذلك الاحساس الميت بالحد الذي احتواها منذ التقت بهذا الرجل فراحات تخضع عجزها في صمت المستسلم... تذكرت جملة مدحت فأنسجت الحزن إلى ملحه حمله هائل فصرخت في الجدران الأربعة فيما حولها:

«أنت فاك نفسك مين... دانا دلال شوقي»

كانت تفتق الآن وسط الغرفة تنتفض، اختلكت الأفكار في رأسها فراحات تتسأل عن من تكون دلال شوقي الآن؟... فعاتت تصرخ متلعة:

«مظ... مظ»

جلست على حافة الفراش وقد تدخل جسدها وأرابت لنفسها أن تهدأ... دق جرس التليفون فالتفتحت مدت يدها إلى الساعة ورفعتها في محاولة للسيطرة على نفسها، قالت بغرفسية سليمة:

«بوري الوي»

«أزيك؟»

جمدت ذاهلة وقد فجر الصوت في صدرها شيئا.

«ياقول أزيك يا دلال»

جاشت نفسها بكل ما فيها من عذاب فهمست غير مصدقة:

«فريد».

«أيوه»

«بوتكم متين؟»

من السفارة»

لما لحنتم عندما يتجر من القلب كالطوفان، اندفعت الدموع كالشلال من قلبها إلى عينيها ولكنها كانت في انتظار إشارة يده غاضبة، حاولت أن تنطق فخانفت أن يففسها صوتها أمام الصديق الذي أرسله القدر... طال الصمت فعاد صوت فريد ذهني ينادي عبر الساعة:

«دلال»

أين هي من يسمح الآن على رأسها في حثان، كان لا بد أن تنطق فخرجت كلمة «فريد» من بين فنتها مبللة بالدموع مفرقة بهوان بلا حد... سمعت صوت فريد وكان قلقا:

«مالك يا دلال؟»

فيلم كل الناس إلى أنها مهزومة فما عادت تستل، انفجرت في نسيج حار، وراحت كهايتها تتأخر إلى رابط:

«تعالى يا فريد... تعالى لي من فضلك».

حتى عصر يوم ٢٦ فبراير (شباط) لم يكن الحفار قد ظهر بعد... وبالرغم من ذلك، فلقد شهد عند اليوم، أحداث اللطخات التي مرت بطاهر رسمي منذ أن احتل غرقته كل قبل ما يريد على الستة أسابيع!

ففي عصر عاد اليوم، وبالتحديد في الساعة الرابعة بعد الظهر بتوقيت القاهرة، وصلت إلى وزارة الخارجية المصرية وسدت من سفارتها في لاجوس عن طريق القنصل الدولي الذي يستلمها أي إنسان في العالم أن يلتق رسالته... كانت الرقية فيما يبدو شخص أحد أفراد السفارة، وتحدثت عن أمور شخصية، ومرسلة إلى أحد زملائه في القاهرة، وكان الحديث يدور حول المال والعلامة والانتقال والسفر وما إلى ذلك... وفي الرابعة وخمسة عشرة دقيقة، غادرت إحدى السيارات فناء وزارة الخارجية لتصل إلى مبنى المخابرات العامة، حاملة تلك الرسالة الغريبة:

عندما تسلم طاهر الرسالة كان يجلس وحده، راحت عيناه تجري على السطور بسرعة، لكن عندما وصل إلى المنتصف، اعتزل في جلسته كمن لا يصدق عنييه، وسرعان ما فتح درج مكتبه وأخرج النسخة الأخيرة من دفتر الشفرة التي كان يحفظها عن ظهر قلب، أكتف أماتا في التأكد، راح يجل رموز الكلمات كلمة كلمة... حتى إذا انتهى كانت الإبتسامة قد اجتاحت كل ملامحه!

كانت تقابل: إسماعيل قريش (شبابه) - أي في اليوم التالي لرحيل الحفار من دكار - حوت اسمي «ماربرا غوغمان» و «أيزاك ديستان» - وقدا نفسهما للسلطات هناك عن إتهما صحيان في مساء يوم ٢٠ فبراير (شباط) - مع أي في اليوم التالي لرحيل الحفار من دكار - حوت اسمي أمريكيان جاءا لحد تحقيق صفحي عن الصيادين في المستنقعات... وكانت يصلان جوارق سفر أمريكيين، يحملان حقيبة مرمية من العاصمة... إلى إحدى فبراير استأجرا زورقا طاقا به في الميناء لساعات والتقتا عددا هائلا من الصور... وفي الأيام التالية بدأ جويلا متكتفة في المدينة وصورا الصيادين في أكرهم وقواريرهم ومعداتهم... لكنهما فجأة، وقبل منتصف ليلة ٢٤ - ٢٥ فبراير (شباط) - أي في نفس اليوم الذي أرسلت فيه البعثة من لاجوس إلى سلطات بورت هاركوت بخصوص البعثة السينمائية المصرية - تلقيا برقية بدت شديدة الأهمية فلقد حتما امتعتها وحاولا مغادرة المدينة في جوف الليل لولا تعذر الأمر لرداءه الطريق ولعدم وجود قطارات في مثل هذا الوقت... فانطلقا حتى الصباح وغادرا مع أول أصموم الفجر، وكانا يبدوان في عجلة من أمرهما!

كانت مدعاة طاهر رسمي حقيقة وشامرة، لا لأن الكلمة التي أرسلتها الصحيفة البولندية - لونا بايرن، عوا، كذا فتارة كذا مخبر، ولكن لأن تقديراتها كلها أثبتت دقتها إلى حد يبعث على الإعجاب... وأكرر من هذا معنى ما حدث، أن خطته في تطفيش الحفار من نيجيريا، وفعته بعد ذلك على ساحل العاج، قد افلمت:

في سرعة من أصبح وثاقا من موقع قديم راح طاهر يكتب برقية بثت في الحال إلى أمير تركيا، ثم خرجت من أمير عن طريق القنصل الدولي إلى رجل الأعمال التركي عصمت كارجي الذي يبيت في فندق «دوقمار» التركي الشهير بإقامة عاصمة ساحل العاج... وكانت البرقية تطلب منه أن يجري اتصالا بالصحيفة البولندية لونا بايرن التي تنزل معه في نفس الفندق، وأن يخبرها بأسرع ما يمكن أن «زكريا» سوف يصل في خلال الأيام القادمة... ثم طلب منه البحث عن سارة جولدشتاين وبديف ليفنجر وأن يضعهما بمجرد عثوره عليها تحت رقابة عسكرية المرسامة!

أرسل طاهر البرقية ثم قد سماعة التليفون وطلب رقما:

«زكريا... تعالى لي من فضلك»

كان زكريا، أو «زكريا» كما تسميه لونا بايرن من الرواد الأوائل الذين سكنوا مدينة نصر، ولذا، فمن أقل من نصف ساعة، كان يجلس أمام طاهر الذي يادره بالقول:

«أنت ممكن شاف أمي؟»

«فلوأت إذا جيت»

قال عزت بلال الذي كان قد عاد من مهمة خارج الغرفة وعلم بأمر البرقية فانتابه حماسه بالقة:

«فيه غابة حاتقوكم الليلة على باريس»

فاخذها»

حادثسل في مطار شارل ديغول لحد الساعة اتنين الصبح، وبعدما حثاخذ طائرة ثانية من نفس المطار، توصلت ابيدجان وفي الصبح»

«وهو كذلك»

«أدي الباسيون، وأدي القلوس»

هتف طاهر مو يلوح بسبابتيه في وجه زكريا:

«زكريا»

الفت نحو زكريا فاستدار طاهر مندرا:

«أنا كانت سارة جولدشتاين وصلت ابيدجان، لونا بايرن حاشيقى معرفة لخطر الكيد»

#### حللحات عصبية

في ذلك الوقت كانت لونا بايرن تمر بلحظات عصبية بالفعل ، وأهمها احساس مفزع يثلث عاضل لم تدركه سببا... تحولت ابيدجان في الأيام الأخيرة التي سبقت وصول رواد الغضاء إلى مسرح محموم لحركة جنونية ، غصت شوارع المدينة الجميلة بسيارات أمريكية وأخرى ألمانية وشخصيات وجوهه لم تألفها العاصمة العاجية من قبل... وكان أكثر الفنادق إزعاجا هو فندق «دلاوار» الإسرائيلي الذي لم يكن قد افتتحت بعد... وتقرر أن يكون حفل افتتاحه هو حفل استقبال رواد الغضاء الإبركيين... بدأ هواء الفندق وكان يحمل شخاشات مرتع مزيج، امتلات ردهاته وقاعاته وممراته برجال أم كانت ستراتهم تنتفض بما تحتها من ألبسة جاهرة دائما للأطلاق... أرادت مغادرة الفندق فاجرت مكالة تليفونية مع مسؤول الإعلام في السفارة الأمريكية ، وطلبت مقابلته لوضع الخطوط النهائية للتحقيق الذي ستجره مع أحد رواد الغضاء ، ورحب بها الرجل فخرجت لا تطوى على شيء



وكانت كمن يستجبر من الرضا بالناث ...

عند الباب اصلمصمت بذلك الرجل التركي اللفظ الذي يملأ الفندق بالضجيج ، ابتمس الرجل محاولا الاعتذار ، لكنها رمته بنظرة احتقار هائل ، ومشت ، فضى هو إلى الداخل وكانت خطواته متعثرة لكثرة ما شربه من كحول... كانت البرقية التي أرسلتها إليه من أمير قد وصلت منذ ساعات وقيل أن يغادر الفندق لكنها لم تسلم إليه في وقتها لسبب مجهول ، وجد البرقية في انتظاره فراح يقرأها في لأمبالاة من لا يعنيه الأمر... كانت البرقية تتحدث عن صفقات ومواعد وشركاء وموصل وسفر و... و... ويندان السيد عصمت كارجي لم يحبه في البرقية شيئا فلقد كرهها في قبضته بغضب والى بها إلى الأرض ومضى إلى الباب ! وبقي عصمت كارجي في باب الفندق فترة طويلة ، لحقت به صديقه ليليان ، فانتقلا إلى بهو الفندق ، وكان الرجل يبدو سكران تماما !

في مكتب مسؤول الإعلام بالسفارة الأمريكية راحت لونا تراجع مع الرجل الخطوط الأخيرة لذلك التحقيق الغريب الذي كانت ترمع عمل... فجأة... انقضت الفرقة فثاة ذات مظهر غريب ، خلعت خطوة وتحدثت بالحديث عادت رأت لونا فتراجعت لكن رجل الإعلام الأمريكي رحب بها في سعادة ، قدمها لونا على أنها مصفية غربية اسمها «أيليس بوسمود» ، وأنها جات إلى ابيدجان لتغطية أخبار رواد الغضاء... والنسبة لونا كان اقتحام الفتاة للفرقة - مع وجود سكرتيرة - مشيرا ، وكان تراجيعها أكثر إثارة... كان اقتحامها للفرقة اقتحام زميل أو صديق أو صاحب بيت ، وكان تراجيعها تراجيع غريب وقد كي يأخذ أنها لا بد طعم ، عرفت أنها تتزل في نفس الفتقد فانغرفت مخالب تبادلتها معها كلمات ود بلا طعم ، عرفت أنها تتزل في نفس الفتقد فانغرفت مخالب الفلق أكثر في عقلها ، مضت الدقائق ثقيلة وكان واضحنا أن الفتاة لن تغادر قلبها ، استأذنت والمصرقت ، قبل أن تصل إلى الباب حالت منها نظرة نحو الفتاة المغربية ، فاستمرت برغبة شديدة في التقيق !

في الطريق إلى الفندق سألته لونا بينها وبين نفسها : كيف تقضم صحيفة عربية مكتبا في السفارة الأمريكية بعد هذا الأسلوب... ثم ، وبقرض أن الغرب على علاقة بعيدة بالولايات المتحدة ، فكيف تنزل مصفية عربية في فندق إسرائيلي حتى ولو كانت بلادها تنصص لليهود !

توقفت عند أحد التليفونات العمومية وكانت تشعر بخوف غامض ، أرادت أن تتصل برجل طاهر رسمي الذي تعوبت القالة به فقيل لها أنه سافر ، وأنها رعب بالغ فسالت متى يعود ، وفي برود شديد جامعا الرذ بين صديقها له سوف يتصل بها قريبا !

كانت لحظات لن تتسامها لونا بايرن ما عاشت ، أحسبت وهي تعيد سماعه التليفون أنها تتقف في غابة عارية تماما... منذ جات ابيدجان واتصلت برجل طاهر رسمي هذا وفي تشعر أنها في أمان ، أن هناك من يحميها ويثق خلفها... لذلك راحت تعمل بجرأة وبحماس... لكنها الآن... الآن... الآن...

لذغت إلى باب الفندق فكان انقلابا لتسمع قديما من الحركة... ألقت بنفسها فوق مقعد فاحسبت أنها هوان من ينظر إليها فتعصت نظرات ، رفعت رأسها فوجدت عند الرجل التركي الفظييلس قبالتها وهو يمحلق فيها بنهم... منذ وصوله إلى الفندق عرفت أن اسمه عصمت كارجي وأن اسمه صديقه هوليليان... عرفت هذا لا لأنه قد نفسه إليها ولكن لأن سيرته كانت على كل لسان ، وقصائله تركم الأتوف ، هربت من نظراته إلى المدم ، تحولت بحثا عن مهرب ، طلبت عشاء خفيفا ولم تكن بها رغبة في طعام ، طلبت كاسا من الشيب لعلها تلطفها فيما تار القتل الشدي في صدرها ، في انتظار الطعام تشاغلت عن محاورتها ببعض الأوراق التي راحت تقالب قلبها ، عاد وجه البشارة الرقعة ليسلها فرغمت عينيها فإذا عصمت كارجي في المدة الثالثة وعلى وجهه ابتسامة ذات طبع ، ارتبك ، صحت لو أنها استطاعت أن تصرخ ، ففعلت ذلك أن تهض إلى هذا التركي الفظ لتضع كل قلقلها في صفة تهديها إلى صدة !

عادت إلى الهرب من جديد قبل



**تكنولوجيا ميتسوبيشي الإلكترونية**

تشاهدوا على شاشة تلفزيونكم

التيقزيون الملون - سي تي ٢٠٢٢ كيف

**الشركة السعودية للإلكترونيات**

٢٠٢٢ - الرياض - ٤٢٩٩٢٢ - الدمام - ٤٢٧٠٤٧

Asharq Al-Awsat  
The international daily newspaper of the Arabs

**الشرق الأوسط**

جريدة العرب الدولية

الأربعاء ٤ شعبان ١٤٠٥ هـ - ٢٤/٤/١٩٨٥ م - السبت السابعة - العدد ٣٣٣٩

London-Wednesday, 24 April 1985 - Front Page No. 2 vol 7 No. 2339

**مركز الباروم التجاري**

**يتخطى زحام المنافسة**

الموقع الفريد - التصميم الأنسب

الخدمات المتعددة - التسهيلات المميزة

كلها تمتع

**مركز الباروم التجاري - مركز الصدارة**

جدة - شارع خائل - الزويف - تليفون ٦٥١٩٩٩٩ / ٦٥١٩٠٠٠

**صور أدبية: وعاد إلى وطنه** - د. سمير سرخان (ص ١٦)

**علم اجتماع عربي** - (ص ١٧)

**علم هامش سدوة** - نحو علم اجتماع عربي (ص ١٧)

**اتحاد كرة اليد السعودي يشطب** - نتائج الهلال ويسقطه (ص ١٥)

**حول مهرجان الفيلم العربي** - الثالث في باريس (ص ١٩)

**المئات والمئات من السنين**

الأطفال أمل المستقبل... فطفول اليوم هم رجال الغد... والمجتمع الذي يحضره للضياع... في حضرة مستقبله أيضا... ومع بداية الربيع اختلعت الجمعية الوطنية للرفقة بالاطفال في بريطانيا بالذكري الثوبية لتأسيسها، فما هي هذه الجمعية، ولماذا وكيف تأسست؟ قبل مائة عام عاش في مدينة لندن رجل اسمه بنجامين وود... هذا الرجل أنزل أحزانه وجود عشرينات الآلاف من الأطفال المشردين في شوارع هذه المدينة فمأذرا فكل؟

أسس بنجامين وود سنة ١٨٨٤، الجمعية الوطنية للرفقة بالاطفال، وكان الهدف من هذه الجمعية: العمل على رفاهية الأطفال من الأذى العام والخاص ومن الفساد الأخلاقي والسعي لتطبيق القوانين لمصلحتهم. كانت مهمة الجمعية الوطنية للرفقة بالاطفال في سنواتها الأولى تشبه مهمة رجال الشرطة... بمعنى ملاحقة هؤلاء الذين يعثرون على الأطفال بأي صورة من الصور الانسانية... هذه الجمعية تخصصت في كثير من جهودها ومواردها المالية للعثور على هؤلاء الأطفال... ورغم تحسن وضع الأطفال في بريطانيا الآن تحسنا كبيرا عما كان عليه قبل مائة عام فإن مدير هذه الجمعية مازال يفرح عن أوضاع كثير من الأطفال... ويعتقد أنه ما يزيد على ٥٠ ألف طفل في بريطانيا اليوم مازال يتعرض كل سنة لنوع أو آخر من القسوة بسمب ظروف اضطرابات العائلة التي ينتمي إليها الطفل.

وقد أصدرت دار النشر البريطانية دافن، كتابا عنوانه هو "المئات والمئات من السنين" أي انه مازال هناك مئات من السنين حتى يحصل الأطفال على كل حقوقهم هذا في بريطانيا. أما في عائلنا العربي... ف...

عبد الله باجيجير

**نهاية عهد دام ٧٥ عاما!**

استانبول - تميل قريبا عيلرتان بخارتان اثنتان قومان بعبور مضيق البسفور بين اسيا واروپا يوميا منذ ٧٥ عاما إلى نهاية مدة خدمتهما الطويلة.

وتتغل المارتان ركبا يقومون برحلات يومية من استانبول من قارة الى الأخرى سباحا وتعودان بهم مرة أخرى إلى الساء.

ويقول صائق مسوور مدير خطوط الرحلات الجوية لشركة النقل البحري التركية المملوكة للحكومة ان الحصول على قناع غير المارتان التي تعمل بالحمص أصبح مستحيل الآن.

كما ان رومانسية سحب السفن الاسود الذي يخرج من مدائن العبارات فقدت بريقها الآن على ايدي علماء البيئة الذين يلقونهم ثوب الهواء أكثر من هذه الرومانسية.

وتجس المارتان وتبقى احدما كوكبوسو أكثر لدى الركاب الدائمين باسم رقم ٦٤ والاخرى جوزيفيسار يومية منذ فترة ترجع إلى الحرب العالمية الأولى.

وقد بينت الأولى في فرنسا عام ١٩١٠ وبنت جوزيفيسار في بريطانيا بعد ذلك بعام واحد.

**اول عملية زرع كلية لامرأة في بيروت**

بيروت - كونا: نجحت عملية زرع كلية حية لامرأة لبنانية في أول جراحة من نوعها تجري في لبنان وغادرت المريضة المستشفى وهي في حالة مرضية.

وقد تلقى رجال الشرطة القبض على بيروت أمس أن وزير الصحة السابق الدكتور أسعد ريق أجرى عملية زرع كلية حية لامرأة شابة في أول عملية تجري هنا. وإضافات أن المريضة الشابة غادرت المستشفى وهي في حالة مرضية.

**غيرت زوجي**

الأولى: ما أجمل المصطف الذي ترتبته. هل غير زوجي وظيقت؟

الثانية: أبدأ. أنا الذي غيرت زوجي.

من القاري محمد كامل حلمي



علي حمزة درندري على سريريه في المستشفى قبل إجراء عملية نقل القلب إليه

**سر مقتل رجل الأعمال السوري في باريس**

باريس - وكالات الأنباء: واصل البوليس الفرنسي اسس استجواب قاتل ليون يعقوبيان رجل الأعمال السوري الذي لقي مصرعه في ساعة متأخرة من مساء الأربعاء الماضي في غرفة التي نزل فيها بأحد فنادق باريس.

وكان رجل الأعمال يعقوبيان... وهو رئيس مجلس إدارة إحدى شركات البناء في سوريا... قد وصل بعد ظهر الأربعاء الماضي إلى باريس قادما من نيويورك إذ كان يحضر قضاء ٢٤ ساعة في باريس. وتوجه مباشرة إلى فندق كبير بباريس حيث التقى بباين شقيقه الذي أصبح من كبار معاونيه.

**تحذير الشبان والفتيات من وحش فلورنس**

روما - كونا: وجهت النيابة العامة في مدينة فلورنس اسس تحذيرا لكل الشبان من الجنسيتين والعشاق بالابتعاد عن الأحياء والمناطق المحيطة بالمدينة وعدم التوقف بسياراتهم ليلا أو عند الغروب لتبادل الأحاديث أو تمضية الوقت خوفا من عودة وحش فلورنس لاصطياد العشاق داخل سياراتهم وتقتلهم بطريقة بشعة.

# عملية زرع قلب لأول سعودي أجريت في بريطانيا

لندن - الشرق الأوسط: أول عملية زرع قلب لمواطن سعودي أجريت يوم الأحد الماضي في مستشفى (هيرفيلد) بلندن، على يد الطبيب العربي مجدي يعقوب، جراح القلب المعروف في بريطانيا.

إسأ المريض فهو السيد علي حمزة درندري من المدينة المنورة بالملكة العربية السعودية، ويقيم في مدينة جدة ويعمل مهندس طائرات في الخطوط الجوية العربية السعودية غير انه وبعد أصابته بالجلطة القلبية في وقت مبكر من عام ١٩٧٧، انتقل للعلاج في إدارة صيانة الطائرات، وهو متزوج وله خمسة أطفال.

استغرقت عملية الزرع أربع ساعات ونصف الساعة واستبدل القلب المصاب بالقلب السليم.

وقد تم إجراء العملية في مستشفى (هيرفيلد) بلندن، على يد الطبيب العربي مجدي يعقوب، جراح القلب المعروف في بريطانيا.

وكان الطبيب الجراح والأطباء المساعدون مرتاحين تماما نتيجة العملية، حيث بدأ القلب الجديد عمله بشكل مرضي، وبدأ المريض درندري في وضع صحي جيد في اليوم التالي للعملية.

وتحدث السيد درندري في مستشفى أولد كورت قبل انتقاله إلى مستشفى (هيرفيلد) لأجراء العملية، فقال:

«قبل كل شيء أقدم بجزيل الشكر والامتنان إلى الملك الراحل الذي عهد بي إليه العزيز وولي العهد والحكومة السعودية التي لم تخجل عليّ شيء، ومما أسعدني هنا أنني قابلت في هذا المستشفى وفي مستشفيات أخرى أخوة عرب ومسلمين يحملون على نفقة العامل السعودي والأمراء وعلى حساب الدولة السعودية. وأن دل هذا على شيء فأنا يدل على روح الكرم والشهامة والانسانية عندهم، كما أشكر الخطوط الجوية العربية السعودية التي أسهمت في علاجي ووزارة الصحة السعودية التي تابعت مرضي». وتحدث السيد درندري عن مرضه فقال:

«بدأ مرضي في أوائل عام ١٩٧٧، حيث أصبت بنزول جلطة قلبية. فاستشرت في الخطوط الجوية السعودية إلى لندن على نفقتي، حيث أجرى الدكتور مجدي يعقوب عملية جراحية لثني من الشرايين التاجية التي كانت مصابة عندي. بعدها قضيت سبع سنوات وأنا أمتنع صحة جيدة، حتى يوم ٣٠ من شهر رمضان المبارك الماضي عندما أصبت بجلطة أخرى وأنا أصلي مع ابني في المسجد النبوي الشريف. فتم نقلي إلى مستشفى الملك فهد التخصصي وأجريت لي الاستماعات الأولية، ثم تم نقلي بالطائرة إلى مركز القلب في مستشفى الملك فهد بجدة، وأجريت لي هناك عملية القسطرة والقصورات الأخرى. بعدها أرسلتني الخطوط الجوية السعودية وهي المسؤولة عن الخدمات الطبية إلى لندن للمرة الثانية ليشرف الدكتور مجدي يعقوب على علاجي باعتباره الطبيب الأول للعلاج، لكن الدكتور يعقوب لم يكن في لندن آنذاك، فاشرف طبيب آخر على علاجي وقرر إجراء عملية جراحية ثانية للشرايين الأخرى. غير انه وبعد عشرة أيام من العملية انسدت الشرايين التي أجريت العملية الأخيرة لهما، فقام الطبيب الجراح بمحاولات كثيرة لتفجيسها عن طريق القسطرة، لكن دون جدوى. فعدت إلى المملكة العربية السعودية واستشرت الأطباء للتعليم للخدمات الطبية للخطوط الجوية السعودية، فوجدوا

**البوليس المصري يلقى القبض على "ألف ليلة وليلة" والنيابة تطالب باعدامه في ميدان عام**

القاهرة - وكالات الأنباء: وانتهاك للاداب العامة... وتحريض على الاضطرابات والفسق... تلك هي التهمة التي توجهها النيابة المصرية لكتاب "ألف ليلة وليلة".

والف ليلة وليلة، مجموعة من القصص يرجع تاريخها إلى القصة من القرن العاشر إلى الرابع عشر وتعتبر مدرّة.

**غسيل كوي لحامل القلب الصناعي**

لوس فيل (الولايات المتحدة) - أ. ب. ج. - أجرى لجاك بورهام الذي زرع له قلب صناعي يوم ١٤ أبريل (نيسان) عملية غسيل كوي للأسراع في تحسن حالته الصحية.

وكان جاك بورهام (٦٢ عاما) الذي يعد الرجل الخاص في المجال الذي تجري له عملية زرع قلب صناعي يعاني من اضطرابات في وظائف الكلى قبل إجراء هذه العملية. وكان الأطباء يأملون في أن تحل هذه المشاكل من تلقاء نفسها بيد أنهم يرون الآن أن من المحتمل أن تساعد عملية غسيل الكلى على وقف عملية التنفس الصناعي التي مازال المريض خاضعا لها.

**لقاء سينان مع الرجل**

لندن - الشرق الأوسط: التقيا في برامة ملقة ودون موعد سابق. وكان اللقاء بداية إعجاب ففصة حب عنيفة انتهت بالزواج. وحملت الزوجة الشابة وأراد الزوج الشاب تقديمها إلى أمه، لكن الأم أصيبت بالذهول وريبت في هلع تقول لا... لا... هذه ابنتي وأنت... ابني انتما اخوان!!

لم يكن العريس والعروس يعلمان انهما من أم واحدة وأبوين، وبسريتهما الحقيقة المفجعة فقط بعد أن حملت الزوجة وتوجه

**ازارو**

عطر الرجال لاكشوس

**GAZZAR**

EAU DE TOILETTE

٤٠٠ ML

**هنا الخبر**

بها العريس إلى أمه... أغرقت صحيفة "صن" البريطانية اسم بشير رواية "الحب الحرام" ولم تكشف القالب عن هوية بطلها لأن الجنين خرج إلى الحياة أبنا قبل سبعة أعوام. ولا يزال منذ ذلك الوقت تحت رعاية أحد الجالس البلدية البريطانية، لكن "الزوج" و"الزوجة" اللذين يعيشان حتى الآن سويا في بلدة ميث جلاموجان، قد فازا بأمر قضائي يعطيهم حق العودة به إلى منزل الأسرة.

**الحقيقة يا أهل لو**

ما فضلة ودعمك وكنتش

تحقق اتفاق ١٧ أيار !!

دعهم العريس والعروس... سينان مع الرجل

**V.O. VERSION ORIGINALE**

PARFUMS JEAN-MARC SINAN PARIS

**لقاء سينان مع الرجل**

عطر الرجال لاكشوس

٤٠٠ ML